

**Regulamin korzystania z wypożyczalni online Liberetto**  
**stanowiącej aplikację systemu Cyfrowej Biblioteki Polskiej Piosenki**  
**z dnia 22.11.2011 r.,**  
**zwany dalej „Regulaminem”**

*Aplikacja do wypożyczeń Liberetto jest współfinansowana przez Unię Europejską w ramach  
Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007–2013*

**§ 1**

Ilekcroć w niniejszym Regulaminie stosuje się poniższe określenia i definicje, należy je rozumieć, jak następuje:

- a. **OKBPP** – Ośrodek Kultury Biblioteka Polskiej Piosenki, wpisany do rejestru instytucji kultury, z siedzibą przy ul. Św. Wawrzyńca 15, 31-060 Kraków;
- b. **CBPP** – Cyfrowa Biblioteka Polskiej Piosenki, będąca własnością OKBPP, stanowiąca bazę cyfrowych kopii publikacji. Baza ta stanowi utwór w rozumieniu Prawa autorskiego, bez uszczerbku dla praw do zawartych w niej publikacji.
- c. **Publikacje** - druki muzyczne, czasopisma, publikacje książkowe, rękopisy.
- d. **Kopie cyfrowe** – pliki graficzne stanowiące skany publikacji.
- e. **Wypożyczalnia online Liberetto** – aplikacja stanowiąca składnik Cyfrowej Biblioteki Polskiej Piosenki, za pośrednictwem której udostępniane są Użytkownikom pogrupowane zbiory cyfrowych kopii publikacji znajdujących się w CBPP. Wypożyczalnia online Liberetto zrzesza osoby, które wypełniły kartę rejestracji użytkownika.
- f. **Użytkownik** – każda osoba, która uzyskuje dostęp do bazy CBPP lub korzysta z wypożyczalni online Liberetto.
- g. **Regulamin** - niniejszy Regulamin, który określa sposób i warunki udostępniania zbiorów stanowiących własność OKBPP oraz korzystania z usług świadczonych przez OKBPP za pośrednictwem wypożyczalni online Liberetto.

- h. **Prawo autorskie** – ustawa z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz.U.2006.90.631 j.t. z dalszymi zmianami.
- i. **Ustawa o ochronie danych osobowych** – ustawa z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych, Dz.U.2002.101.926 j.t. z dalszymi zmianami.
- j. **Ustawa o bibliotekach** – ustawa z dnia 27 czerwca 1997 roku o bibliotekach, Dz.U.1997.85.539 z dalszymi zmianami.

## § 2

1. OKBPP udostępnia Użytkownikom aplikację wypożyczalni online Liberetto dla własnych potrzeb naukowych, edukacyjnych i poznawczych Użytkowników.
2. Korzystanie ze zbiorów wypożyczalni online Liberetto jest bezpłatne.
3. Zawartość materiałów dostępnych w wypożyczalni online Liberetto jest systematycznie aktualizowana, w miarę postępu prac nad rozwojem CBPP.

## § 3

1. Prawo do korzystania wypożyczalni online Libretto ma każdy zainteresowany po uprzednim wypełnieniu karty rejestracji użytkownika, o której mowa w § 4 pkt c.
2. Użytkownik wypełniając kartę rejestracji użytkownika wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych (takich jak: imię, nazwisko, miejsce zamieszkania, nr telefonu, adres e-mail) w systemach informatycznych i papierowych zbiorach ewidencyjnych przez OKBPP, wyłącznie w celach i zakresie koniecznym dla stosowania niniejszego Regulaminu, w celu korzystania z wypożyczalni online Libretto oraz dla wewnętrznych potrzeb OKBPP oraz zadań określonych w Ustawie o bibliotekach oraz w statucie Ośrodka Kultury Biblioteki Polskiej Piosenki z dnia 25 października 2006 roku.
3. Użytkownik wypełniając kartę rejestracji użytkownika akceptuje postanowienia regulaminu i jest nimi związany.

## § 4

Uzyskanie dostępu do wypożyczalni Liberetto wymaga spełnienia następujących warunków:

- a. komputer Użytkownika musi spełniać wymagania techniczne określone dla środowiska wykonawczego Adobe AIR (<http://www.adobe.com/products/air/tech-specs.html>), ponadto w trakcie instalacji i korzystania z programu konieczne jest posiadanie aktywnego połączenia z siecią Internet;
- b. warunkiem korzystania z wypożyczalni Liberetto jest:
  - zainstalowanie środowiska pracy, tj. Adobe AIR, dostępnego pod adresem <http://get.adobe.com/air/>;
  - pobranie i zainstalowanie aplikacji Liberetto dostępnej pod adresem <http://liberetto.bibliotekapiosenki.pl/client/Liberetto.air>;
- c. po uruchomieniu aplikacji Liberetto na komputerze Użytkownika konieczne jest wypełnienie **karty rejestracji użytkownika**, w tym określenie loginu (adresu e-mail i hasła), akceptacja Regulaminu oraz wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych, co pozwoli na założenie konta dostępu;
- d. na podany przez Użytkownika w karcie rejestracji użytkownika adres e-mail zostanie przesłana przez administratora ([system@bibliotekapiosenki.pl](mailto:system@bibliotekapiosenki.pl)) wiadomość z potwierdzeniem rejestracji konta w wypożyczalni online Liberetto; rozpoczęcie korzystania z publikacji udostępnianych za pośrednictwem wypożyczalni w Liberetto jest możliwe po potwierdzeniu rejestracji poprzez kliknięcie w nadesłany link.

## § 5

Każda osoba korzystająca z zasobów wypożyczalni jest zobowiązana do przestrzegania Regulaminu.

## § 6

Dane osobowe gromadzone przez OKBPP przetwarzane są w celach i zakresie koniecznym dla stosowania niniejszego Regulaminu, w celu korzystania przez Użytkowników z wypożyczalni online Libretto oraz dla wewnętrznych potrzeb OKBPP oraz zadań określonych w Ustawie o bibliotekach oraz w statucie Ośrodka Kultury Biblioteki Polskiej Piosenki z dnia 25 października 2006 roku.

## § 7

1. Cyfrowe kopie publikacji można wypożyczać na okres dwóch tygodni.
2. Jeżeli Użytkownik nie zwróci wypożyczonej publikacji do 14 dni od dnia wypożyczenia, wówczas system automatycznie zablokuje możliwość przeglądania i korzystania z publikacji, dokonując jednocześnie jej zwrotu.
3. Liczba publikacji wypożyczonych jednocześnie przez jednego Użytkownika nie może przekroczyć pięciu.
4. Na wniosek Użytkownika możliwa jest prolongata okresu wypożyczenia na kolejne 7 dni, w tym celu Użytkownik powinien skontaktować się z administratorem za pośrednictwem adresu [liberetto@bibliotekapiosenki.pl](mailto:liberetto@bibliotekapiosenki.pl). Prolongata może zostać dokonana, jeżeli żaden inny Użytkownik systemu nie zarezerwował danej publikacji i nie oczekuje na jej wypożyczenie.
5. W uzasadnionych przypadkach OKBPP może zażądać przedterminowego zwrotu wypożyczonych publikacji.
6. Ponowne wypożyczenie tej samej publikacji przez tego samego Użytkownika możliwe jest po upływie 48 godzin od jej zwrotu.

## § 8

Użytkownik przyjmuje do wiadomości, że kopie cyfrowych publikacji mogą być zabezpieczone znakiem wodnym zawierającym m.in. podany przez niego adres e-mail.

## § 9

Zabrania się:

- a. tworzenia elektronicznych i drukowanych kopii wypożyczonych publikacji;
- b. redystrybucji i przekazywania wypożyczonych publikacji lub ich części osobom trzecim w jakiegokolwiek formie, zarówno za opłatą, jak i bezpłatnie.
- c. publikacji fragmentów wypożyczonych materiałów i ich przedruków w formie oryginalnej, czy to zmienionej, z pominięciem podania źródła i wskazania autora;
- d. użyczenia osobom trzecim swojego konta dostępu i swoich danych autoryzacyjnych, tj. loginu i hasła do konta, lub udzielania osobom trzecim dostępu do zasobów elektronicznych;

- e. wykorzystywania przez Użytkowników publikacji dostępnych za pośrednictwem wypożyczalni online Liberetto do działalności komercyjnej;
- f. usuwania i zamazywania znaków wodnych znajdujących się w plikach graficznych zawierających cyfrowe kopie publikacji oraz zniekształcania w jakikolwiek inny sposób użytkowanych plików;
- g. korzystania z wypożyczonych publikacji po upływie terminu ich wypożyczenia lub po dokonaniu ich zwrotu;
- h. podejmowania jakichkolwiek prób obchodzenia zabezpieczeń programu, w tym poprzez śledzenie lub ingerencję w program, bazę danych, pobrane pliki graficzne lub transmisję danych między aplikacją a oprogramowaniem serwera wypożyczalni.

## **§ 10**

Użytkownik ponosi pełną odpowiedzialność za udostępnienie materiałów.

## **§ 11**

1. Użytkownik ma prawo korzystania z publikacji stanowiących chronione utwory na zasadach dozwolonego użytku określonego w Prawie autorskim.
2. Korzystanie z wypożyczalni online Libretto i publikacji w niej zawartych nie oznacza nabycia przez Użytkownika jakichkolwiek praw na dobrach niematerialnych do utworów w niej zawartych.

## **§ 12**

Każdy korzystający z zasobów wypożyczalni online Liberetto jest zobowiązany do zapoznania się z treścią niniejszego Regulaminu i stosowania się do zawartych w nim postanowień niezależnie od tego, czy jest stałym Użytkownikiem, czy też korzysta ze zbiorów doraźnie.

## **§ 13**

Użytkownicy nie stosujący się do przepisów Regulaminu mogą być w trybie natychmiastowym czasowo, a w szczególnych wypadkach na stałe, pozbawieni prawa dostępu do konta i do

korzystania ze zbiorów udostępnianych za pośrednictwem wypożyczalni online Liberetto. Od takiej decyzji przysługuje prawo odwołania się do Dyrektora OKBPP. Ponadto Użytkownik może zostać pozbawiony dostępu do konta i zasobów wypożyczalni online Liberetto w trybie natychmiastowym w przypadku naruszenia przepisów powszechnie obowiązującego prawa, a w szczególności Prawa autorskiego.

#### **§ 14**

Skargi, wnioski, zażalenia oraz uwagi dotyczące zauważonych błędów w funkcjonowaniu wypożyczalni oraz sugestie zmian technicznych i merytorycznych należy zgłaszać za pośrednictwem adresu [liberetto@bibliotekapiosenki.pl](mailto:liberetto@bibliotekapiosenki.pl)

#### **§ 15**

1. OKBPP nie ponosi odpowiedzialności za przerwy w funkcjonowaniu wypożyczalni online Liberetto oraz aplikacji Liberetto, w szczególności za przerwy spowodowane przyczynami technicznymi, koniecznością konserwacji, usunięcia awarii, modyfikacji zawartości bazy wypożyczalni lub z innego powodu.
2. OKBPP nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe funkcjonowanie i brak możliwości korzystania wypożyczalni online Liberetto oraz aplikacji Liberetto, a także za ewentualne wady w oprogramowaniu lub bazie CBPP. OKBPP nie ponosi również odpowiedzialności za treść publikacji umieszczonych w bazie CBPP.

#### **§ 16**

OKBPP zastrzega sobie możliwość wprowadzania zmian do Regulaminu.

#### **§ 17**

Regulamin wchodzi w życie z dniem 22.11.2011 r.