

Patriotyczna płyta z „Dziennikiem Polskim”



Kazimierz Madej, jak wspomina, jechał do Polski z okolic Lwowa, w rogatywce z orłem w koronie, jako 5-letnie dziecko repatriantów, a że mama z ojcem zawsze lubili piosenki patriotyczne, to i on miał do nich słabość.

Z kolei Waldemar Domański, zanim jeszcze stworzył Bibliotekę Polskiej Piosenki, bardzo chciał, by wiedza o piosenkach była dostępna, a one sprawiły, by święta narodowe nie były obchodzone w aurze smutku i patosu. A zatem, gdy się spotkali – porozumieli się w mig. A potem równie szybko okazało się, że pomysł Domańskiego – koncertów na artystów kabaretu Loch Camelot, który stworzył Madej, i publiczność, gremialnie przychodzącą na organizowane przez nich „Lekcje śpiewania” – zaakceptowały tysiące osób.

Blisko 500 z nich, na apel rzucony podczas ostatniej 30. już „Lekcji śpiewania” pojawiło się w Studiu Radia Kraków i tak ów chór dołączył do artystów Lochu Camelot. Efekt słyszymy na płycie, którą w prezencie otrzymają nasi Czytelnicy z „Dziennikiem Polskim” 8 listopada. Na niej 18 piosenek, które towarzyszyły Polakom na bitewnych frontach albo dawały chwile wytchnienia od morderczego wysiłku i bohaterskich zmagania. Podnosiły ducha walki, dodawały otuchy.

Ta płyta nie tylko pozwoli ich słuchać, ale i – dzięki wgranym plikom z tekstami i nutami – da sposobność ich śpiewania, choćby teraz – 11 listopada, przy okazji kolejnego święta. A potem, po trzech dniach obcowania z płytą, będzie można udać się na Rynek Główny na 31. „Lekcję śpiewania”. Zacznie się o godz. 17.

(WAK)