

# DZIENNIK POLSKI



**Z główki**

**Paweł Głowacki**

## *Bolki, Lolki i Rumcajсы*

**R**ok w rok grudniowo–styczniową porą w krakowskim magistracie wzmagają się umysłowa aktywność rajców. Oto zbliża się dzień uchwalania budżetu miejskiego na rok nowy, więc dalej główkować: komu i ile funduszy zabrać, a komu i ile dodać, aby się zasłużyć, gdzie trzeba i jak intensywnie trzeba. A gdzie w odbierają – dającego Rumcajsa bawić się najlepiej? Na niwie szeroko pojętej kultury i sztuki, rzecz jasna, albowiem na tym wszyscy się znają. A jak się bawić?

Otóż, rajcy w Rumcajsa od lat bawią się wedle pomysłu Bolka i Lolka, którzy ongiś po świecie podróżowali. Otóż, kręcili globusem, zamykali oczy, paluchem globus w

ciemno zatrzymywali – i jechali tam, gdzie paluch wylądował. I oto radni PO „globusem” dotacji kulturalnych zakręcili – i pod paluchem wypadło im, co następuje: należy ciąć Teatrowi Łaźnia Nowa, Festiwalowi Tańców Dworskich oraz Bibliotece Piosenki Polskiej! Bo paluch nasz pan, a ślepe oko – nasz kompas!...

Ponoć już się Rumcajсы z tego wycofały, ale to akurat mało ważne. Ważne za to, że czy z PO, czy nie z PO – w sprawie kultury Bolek i Lolek w mózgach rajców zagościli raczej na dłużej.

**Pełna wersja felietonu  
zawsze w sobotę o godz.  
18.20 w TVP3 Kraków.**