

Zebranie założycielskie powstającego stowarzyszenia

Przyjaciele Polskiej Piosenki

(INF. WL.) Jak już informowaliśmy, powstaje w Krakowie Stowarzyszenie Przyjaciół Polskiej Piosenki. W statucie jako swe cele zapisało ono m.in.: kształtowanie w społeczeństwie świadomości, że polska piosenka jest ważną częścią kultury i dobrem narodowym; pielęgnowanie i promocję piosenki dawnej i współczesnej; inspirowanie i wspomaganie badań naukowych dotyczących piosenki; wspieranie młodych, szczególnie zdolnych wykonawców i autorów, jak również artystów starszego pokolenia, którzy znaleźli się w trudnej sytuacji materialnej; gromadzenie publikacji związanych z piosenką.

Inicjatorem i pomysłodawcą stowarzyszenia jest Waldemar Domański, wielki miłośnik piosenki, który swą ideą zaraża kolejne osoby. I tak w gronie 15 członków założycieli, którzy spotkali się w Radiu Kraków, są m.in.: Janusz Andrzejowski - prezes tego radia; Maciej Beiersdorf - dyrektor Muzeum Historii Fotografii w Krakowie; Olek „Makino” Kobyliński - bard krakowskiego Zwierzynca; dziennikarze: Antoni Krupa, Waław Krupiński, Leszek Mazan, Jan Poprawa; Kazimierz Madej - szef Lochu Camelot; Rafał Salamon - szef

muzyczny Radia Kraków; Maria Szabłowska z I Programu Polskiego Radia; Jacek Zieliński z zespołu Skaldowie.

Jak powiedział nam Waldemar Domański, przede wszystkim zamierza on doprowadzić do stworzenia biblioteki polskiej piosenki, która archiwizowałaby cały dorobek rodzimej piosenki od czasów najdawniejszych po współczesne. Wymagałoby to stworzenia ram prawnych, które nakładałyby na wydawców płyt obowiązki takie same, jakie spoczywają na firmach wydających książki, a zatem przesyłania egzemplarza okazowego.

Idea powołania stowarzyszenia spotkała się z szerokim odzewem samego środowiska rodzimej estrady, ostatnio akces do SPPP złożyła Maryla Rodowicz.

Oczywiście obecnie założycieli czeka procedura sądowej rejestracji, niemniej w tym czasie będą zabiegać o pozyskanie kolejnych członków, jak i firm, które zechcą SPPP wspierać. Jedną z nich jest prowadzony przez NASK portal internetowy Polska.pl, który - jak zadeklarował dyrektor Maciej Kozłowski - podejmie się prezentacji zasobów stowarzyszenia w zakresie polskiej piosenki.

(WAK)

