



UL. ŚW. TOMASZA 17 KRAKÓW
LOCH CAMELOT



Śpiewnik

Każdemu wolno kochać



Lekcja śpiewania siódma
14 luty 2004 r.

Egzemplarz bezpłatny





UL. ŚW. TOMASZA 17 KRAKÓW
LOCH CAMELOT



Śpiewnik

Każdemu wolno kochać



Lekcja śpiewania siódma
14 luty 2004 r.



Śpiewnik wydano dzięki pomocy
Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego



PODZIĘKOWANIA

**Za pomoc w realizacji naszej siódmej lekcji śpiewania
serdecznie dziękujemy:**

POCZCIE POLSKIEJ

URZĘDOWI MARSZAŁKOWSKIEMU WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO

Panu Andrzejowi Mlecze za użyczenie rysunku

**Panu Edwardowi Zawilińskiemu oraz wszystkim
artystom Lochu Camelot ofiarnie zaangażowanym
w ten koncert**

POCZTA  POLSKA

PATRONAT MEDIALNY:

**Gazeta
Krakowska** 

TVP 3
KRAKÓW

 **RADIO
KRAKÓW**
Małopolska



**Doboru i wyboru tekstów, opracowania i przygotowania graficznego
dokonał Kazimierz Madej i Waldemar Domański**



POLSKA PIOSENKA

JEST DOBREM NARODOWYM, WAŻNĄ CZĘŚCIĄ NASZEJ KULTURY

Kocham - to wyjątkowe słowo, które wydaje się zbyt krótkie, aby pomieścić w sobie cały ładunek emocji, jaki reprezentuje. Jest wyrazem na specjalne okazje. Wypowiadane ze wstydem przez chłopaków i niepewnością dziewczęcego rumieńca staje się najlepszą recenzją z naszego życia. Kto nie kochał, ten nie zdał egzaminu z wrażliwości. W ustach cyników staje się wytrychem do damskiej bielizny lub męskiego portfela. Gwałtowny i niepohamowany festiwal nastrojów, jaki urządzają nam nasze hormony, sprawia, że już na zawsze stajemy się poszukiwaczami i niewolnikami miłości. Panie z nadzieją wypatrują w oczach swojego wybranka "TEGO" zasnutego mgiełką spojrzenia, nastawiając na całą moc swoje receptory w oczekiwaniu na magiczne słowa -

Kocham Cię !

Panowie zza swojej fasady "twardzieli" z trudem i lękiem decydują się na pokazanie swoich prawdziwych uczuć. Polskie piosenki o miłości rozwiążą nasz problem! To, co trudno powiedzieć, jest łatwo zaśpiewać, dzięki temu wiecznie nienasycone uszy naszych wybranek utoną w kaskadzie słów o miłości, a my, Panowie, "zachowamy twarz".

W Krakowie powstaje Stowarzyszenie Przyjaciół Polskiej Piosenki.

Dzisiejsza impreza ma na celu zwrócenie Państwa uwagi na szczególną rolę jaką piosenka, pieśń, odegrała i odgrywa w naszej historii i życiu każdego człowieka. Piosenka była i jest istotnym elementem oficjalnych uroczystości, spotkań rodzinnych i towarzyskich, jest nieodzowna w życiu codziennym.

To magazyn wiedzy o nas, naszym życiu, naszych namiętnościach, zaletach i wadach narodowych. Celem Stowarzyszenia Przyjaciół Polskiej Piosenki jest powstanie "BIBLIOTEKI POLSKIEJ PIOSENKI" - miejsca, w którym znajdą się wszystkie Polskie piosenki wydane w kraju i za granicą.

Jest ich około 6.000.000. Ta liczba utworów powinna uzmysłowić ogrom zadania, jakie stoi przed zaledwie garstką śmiałków i entuzjastów.

W niedalekiej przyszłości zwrócimy się do Państwa o pomoc w realizacji tego zadania. Liczyć się będzie każda ofiarowana piosenka zapisana na płytach winylowych lub kompaktowych. Takiego miejsca nie ma w Polsce i na świecie !!!



Waldemar Domański

PREZES STOWARZYSZENIA

waldek@intertop.net.pl

wdomanski@radiokrakow.pl

ZAPRASZAMY WSZYSTKICH CHĘTNYCH DO WSPÓŁPRACY



JAK LISTY

muzyka: T. Denis słowa: M. Andrzejewski

**Kto nas rozesłał w świat jak listy
Na długą drogę los nieznany
Duszy kawałek kartki czysty
Dał nam by został zapisany**

**A życie zapisuje różnie
Niebieskim swym wiecznym piórem
Jednym donosy drugim wiersze
Lub też podkreślił coś niektórym**

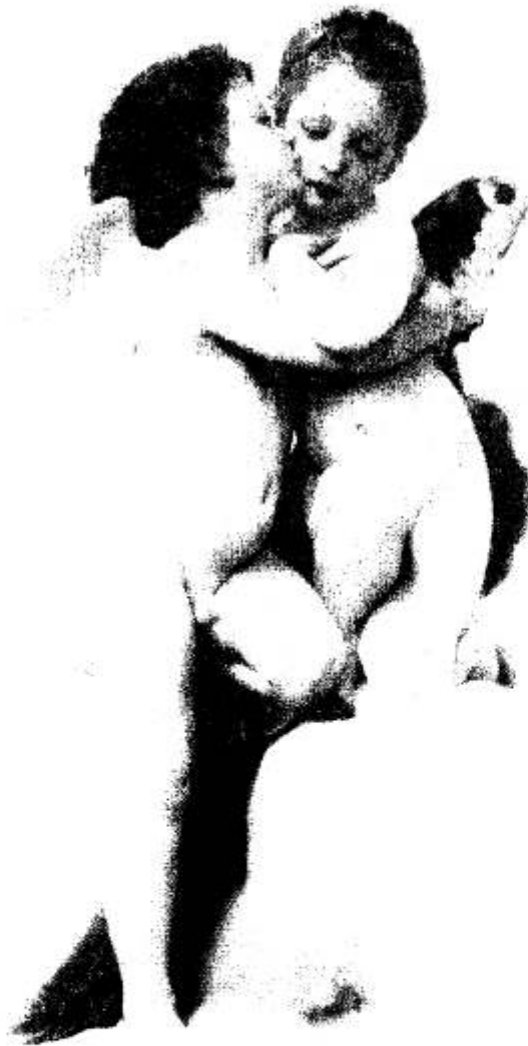
**Niejeden kroje swoje wnętrze
Nigdy nikomu się nie otwiera
Głęboko chowa się w kopercie
Z zewnątrz w pieczętki się ubiera**

**Kto nas jak listy w świat rozesłał
I docelowy adres zatarł
Wędrowki nie możemy przerwać
Nim nie znajdziemy adresata**



GDYBYM TO JA MIAŁA*ludowe*

Gdybym to ja miała skrzydłeczka jak gąska
Poleciałabym ja za Jaśkiem do Śląska
Lecę ponad gajem, lecę ponad wodą
Szukać gdzie to Jaśka srogie losy wiodą



DAJ*Adam Kreczmar, Jerzy Andrzej Marek*

Daj czegoś nie ubędzie
 byś najwięcej dała.
 Daj czego widać żadna
 przedtem dać nie chciała.
 Daj co mi wzrok szzerwieni
 i serce polechce.
 Daj czego chcę od ciebie
 a od innych nie chcę.

Daj mi to miejsce na dłoni,
 którego nikt nie całuje.
 Daj co zostało ci po nim,
 po tym którego żałujesz.
 Daj mi to miejsce na twarzy
 gdzie szminki ci nie starczyło.
 Mnie to zupełnie wystarczy.
 Ja z tego zrobię miłość.

Daj rankiem, daj niebieskim
 Daj wieczorem długim.
 Daj przecież zawsze możesz
 nie dać po raz drugi.
 Daj czego już nie oddam.
 Daj mi prosto w ręce.
 Daj czegoś nie zabraknie.
 Choćbym wziął najwięcej.

Daj mi to miejsce przy sobie,
 na które patrzysz po nocy.
 Daj sobie czasem dopomóc,
 choćbyś nie chciała pomocy.
 Daj mi to miejsce przy sobie,
 które jest puste o świcie.
 Ja z tego sobie zrobię
 długie ciekawe życie.

Daj mi to miejsce przy sobie,
 które jest puste o świcie
 Ja sobie z tego zrobię
 długie ciekawe życie.

Daj mi to miejsce przy sobie.
 Daj mi to miejsce przy sobie.

KAŻDEMU WOLNO KOCHAĆ*Emanuel Schlechter, Zygmunt Karasiński & Szymon Kataszek*

Każdemu wolno kochać to miłości słodkie prawo
Bo kocha się sercem a każdy je ma
Każdemu wolno kochać a więc za miłości sprawą
Niech znikają troski a radość niech trwa
Byle serca się dobrały sen miłości wtedy śnić
Może śmiały i nieśmiały snując cudną szczęścia nić

Każdemu wolno kochać to otuchą nas napawa
Miłość jest łaskawa i warto dla niej żyć

Jednemu los da złota trzos
Drugiemu gładkość lic
Lecz bywa też tak że czasem nie da nic
Lecz nie martw się choć dziś ci źle
Słoneczne jutro wiesz kiedy zjawi się ktoś
Czule wyzna ci coś i miłości da znak nucąc tak

Każdemu wolno kochać.....



MIŁOŚĆ CI WSZYSTKO WYBACZY

Julian Tuwim, Henryk Wars

Miłość ci wszystko wybaczy
 Smutek zamieni ci w śmiech
 Miłość tak pięknie tłumaczy
 Zdradę i kłamstwo i grzech
 Choćbyś ją przeklął w rozpacz
 Że jest okrutna i zła
 Miłość ci wszystko wybaczy
 Bo miłość mój miły to ja.

Gdy pokochasz tak mocno jak ja
 Tak tkliwie żarliwie tak wiesz
 Do ostatka do szafu do dna - to zdradzaj mnie wtedy i grzesz

Miłość ci wszystko wybaczy
 Smutek zamieni ci w śmiech
 Miłość tak pięknie tłumaczy
 Zdradę i kłamstwo i grzech
 Choćbyś ją przeklął w rozpacz
 Że jest okrutna i zła
 Miłość ci wszystko wybaczy
 Bo miłość mój miły to ja.

Choćbyś ją przeklął w rozpacz
 Że jest okrutna i zła
 Miłość ci wszystko wybaczy
 Bo miłość mój miły to ja.

LAURA I FILON

Słowa: F. Karpiński

Dawną melodię opracował: T. Sygietyński

Już miesiąc zaszedł, psy się uśpiły
I coś tam klaszcze za borem,
Pewnie mnie czeka mój Filon miły
Pod umówionym jaworem.

Nie będę sobie warkocz trefiła,
Tylko włos związę splątany,
Bobym się jeszcze bardziej spóźniła
A mój tam tęskni kochany.

Wezmę z koszykiem maliny moje
I tę plecionkę różową,
Maliny będziem jedli oboje,
Wieniec mu włożę na głowę.

Prowadź mnie teraz, miłości śmiała
Gdybyś mi skrzydła przypięła,
Żebym najprędzej bór przeleciała,
Potem Filona ścisnęła.



KUKULECKA KUKA

ludowe

Kukułeczka kuka chłopiec panny szuka,
Spozira, przebiro i nosa zadziro

Ku-ku, ku-ku, aaha
Łodiridi łodirididina łodirididina ucha
Ku-ku, ku-ku, aaha
Łodiridi łodirididina łodirididina ucha

Chłopcy moje chłopcy w co wy to dufacie
Cy to w te surduty co po jednym macie

Ku-ku...

Poznać ci to poznać chłopca fanfarona
Choć pusto w kieseni, głowa najizona

Ku-ku...

Kukułeczka kuka serce we mnie puka
Głupi ten kawalir co z majontkiem suka

Ku-ku...

Pytajta kukułki - ona wam odpowie
Ze ten najbogatszy co ma dobrze w głowie.

NAPISZ PROSZĘ*z repertuaru Haliny Frąckowiak*

Napisz proszę chociaż krótki list,
Choć tak krótki jak noc
Nie – nie odmówisz chyba tego mi
I obiecasz mi to

Napisz proszę chociaż kilka słów
Będę tęsknić już dziś
Nie przyrzekaj że przyjedziesz znów
Proszę tylko o list.

Jutro spojrzę na kwiaty
Które dałeś mi dziś
Powiem sobie i światu
Zakochani to my

Napisz proszę kilka zwykłych słów
O miłości nie pisz nic
Każde słowo zmienię w bukiet róż
Proszę tylko o list

Jutro spojrzę na kwiaty
Które dałeś mi dziś
Powiem sobie i światu
Zakochani to my
Zakochani to my
Zakochani to my

Zakochani to my

BEATA*Janusz Laskowski*

Siedem dziewcząt z Albatrosu, tyś jedyna,
Dziś pozostał mi po tobie: smutek, żal.
Miałaś wtedy siedemnaście lat - dziewczyno, ahaa
W Augustowie pierwszy raz ujrzałem cię.

A na imię miałaś właśnie Beata
Piękne imię, musisz przyznać miła ma.
- Zabierałem ją co dzień na fregatę, ahaa
By miłością swoją upajała mnie.

Minął dzionek, słońce zaszło za jeziorem
I fregaty kontur ukrył się za mgłą,
Na fregacie byliśmy z nią sami, ahaa
A na brzegu ktoś nucił piosnkę tą:

Już od dawna ciebie nie widziałem,
Tak mi smutno jest bez ciebie, tak mi źle.
Lecz myślę, że kiedyś się spotkamy ahaa
W Augustowie, tam na newskie białe dnie

Te wspomnienia w mej pamięci pozostaną
I na zawsze schowam w sercu je,
Bo jestem, Beatko, zakochany - ahaa
Pragnę z tobą jeszcze spotkać się.

ZAKOCHANI SĄ WŚRÓD NAS

Janusz Kondratowicz, Jerzy Matuszkiewicz

Zakochani są wśród nas
 Zakochani pierwszy raz
 Tak po prostu bez pamięci zakochani
 Mają po dwadzieścia lat
 Mają swój beztroski świat
 Swoje ścieżki które wiodą ich w nieznane
 Znają tylko kilka słów
 Kilka marzeń ze swych snów
 Romantyczni zagubieni między nami
 Pośród spadających gwiazd
 On i ona pierwszy raz
 Zapatrzeni tylko w siebie zakochani

Jeszcze szczęścia swego ukryć nie umieją
 Tego szczęścia które odnaleźli dziś
 Jeszcze wierzą jeszcze łudzą się nadzieją
 Że to prawda że tak zawsze musi być

Zakochani są wśród nas
 Zakochani pierwszy raz
 Romantyczni, niedzisiejsi i niemodni
 Zakochani kilka dni
 Zakochani tak jak my
 Ale szczęścia się możemy uczyć od nich.
(powtórzenie całości)

Szczęścia uczyć się możemy właśnie od nich

PIOSENKA O ZAGUBIONYM SERCU

M. Swinarski, Henryk Wars

Święty Antoni, Święty Antoni serce zgubiłam pod miedzą
Oj co to będzie Święty Antoni, gdy się sąsiedzi dowiedzą

Noce takie są upalne i słowiki spać nie dają
A przez okno do mej izby jakieś strachy zaglądają
Gwiazdy gdzieś się pochowały i utonął księżyc w stawie
Więc uciekłam z dusznej izby po wilgotnej biegłam trawie.
Wtedy się nieszczęście stało, ech tej nocy tej czerwcowej,
Serce gdzieś się zapodziało koło miedzy Michałowej

Noce takie są upalne i słowiki spać nie dają
A przez okno do mej izby jakieś strachy zaglądają

Święty Antoni, Święty Antoni, strach mnie od rana opada
Pałą mnie skronie w uchu mi dzwoni, - już pewnie wieś o tym gada

Przecież to nie moja wina...tak mi serce kołatało
Tą ciemnością przestraszone jakby z piersi uciec chciało
No i jakże się tu dziwić, że błądziłam aż zbłądziłam
I pod miedzą Michałową biedne serce me zgubiłam
Straciliśmy je oboje wśród rumianku i wśród mięty
Lecz ty tego nie zrozumiesz bo to sprawy nie dla świętych

Noce takie są upalne i słowiki spać nie dają
A przez okno do mej izby jakieś strachy zaglądają

NIE KOCHAĆ W TAKĄ NOC TO GRZECH

Jerzy Jurandot, Zygmunt Wiehler

Można zamknąć serce przed miłością
I uczynić najsilniejszą z twierdz
W taką noc ktoś jakby więzy rozciął
Miłość wchodzi w taką noc do serc

Nie kochać w taką noc to grzech
Gdy sercu serca brak
Bez tego pusty dźwięk ma śmiech
I wino traci smak
Nie kochać w taką noc to grzech
Gdy tęsknią serca dwa
Gdy ktoś miłości wart jak ty
Ktoś o niej śni jak ja

Czy dzień czy wiek cię znam
To przecież rzecz obojętna
Przyjemnie z sobą nam
W tę dziwną pijaną noc

Nie kochać w taką noc to grzech
Kochajmy póki czas
Niech miłość wejdzie w krew i myśl
Niech porwie dziś i nas

Świat zatonął w księżycowej ciszy
Nad głowami mlecznej drogi szlak
Noc jest blisko noc miłością dyszy
Serce w piersi tłucze się jak ptak

Nie kochać w taką noc (...) niech porwie dziś i nas. /2x

NIE BĄDŹ TAKI SZYBKİ BILL

Ludwik Jerzy Kern, Jerzy Matuszkiewicz

Tak mnie śmiesz niesłuchanie, daję słowo,
Kiedy robisz się współczesnym Casanovą
Patrzysz w oczy moje piwne,
Ręce zbytnio masz aktywne
I wyglądasz jakbyś chciał mnie zjeść

Nie bądź taki Szybki Bill,
Wstrzymaj się przez kilka chwil
Przestań działać jednostajnie,
Porozmawiaj o Einsteinie
Nie bądź taki Szybki Bill

Weronikę, Małgorzatę i Irenę
Też przede mną podrywałeś tym systemem
I naprawdę do tej pory
W odpowiedzi na amory
Żadna ci nie powiedziała z nich
Ani Zuzia, ani Józia, ani Lidka,
Ani Zosia, ani Gosia, ani Kitka.
Ani Mania, ani Hania, ani Tania,
Ani Frania, ani siostra Frani Ania:

Ref: Nie bądź taki Szybki Bill...

Niecierpliwość to okropnie brzydka wada
Przez tę wadę się niekiedy głupio wpada
Zamiast wpadać tak od razu, - lepiej odjąć trochę gazu
O czym właśnie mówi refren ten:

Ref: Nie bądź taki Szybki Bill...

Nie bądź taki Szybki Bill.. - .Casanova
Dobrze czasem zmienić styl - .daję słowo
Chcesz omotać mnie, to powiedz - czemu lata odrzutowiec
Nie bądź taki Szybki Bill

Nie bądź taki Szybki Bill
Nie bądź taki Szybki Bill
Bo wystarczy jedna szpila
I nie będzie śladu z Billa
Nie bądź taki Szybki Bill

BRUNETKI, BLONDYNKI...*M. Halicz, R. Stół*

Brunetki, blondynki ja wszystkie was dziewczynki
 Całować chcę
 Lecz przyznam się o jednej tylko śnię
 Tą kochać chcę
 Bo ta jedyna słodkoustą ma dziecina
 Jej czary znam i dlatego tylko jej jedynej serce dam
 Brunetki, blondynki, ja wszystkie was dziewczynki
 Całować chcę
 Lecz przyznam się o jednej tylko śnię
 Tej wyśnionej wymarzonej dam serce me.

Ideał swój ma każdy, on czy też ona
 I każdy też z miłości gdzieś kiedyś konał
 Ale ja , ale ja
 Milion kobiet kocham albo dwa
 Dziewczyn wszak nie jest brak
 A więc bierz którą całować chcesz.

Tralallalallala

Brunetki, blondynki.....



KOCHAĆ*Andrzej Tylczyński, Andrzej Korzyński*

Kochać jak to łatwo powiedzieć
Kochać to nie pytać o nic
Bo miłość jest niepokojem
Nie zna dnia który da się powtórzyć

Nagle świat się mieści w twoich oczach
Już nie wiem czy ciebie znam
Chwile – kolorowe przeźrocza
Biegną szybko zmienia je czas

Kochać jak to łatwo powiedzieć
Kochać tylko to więcej nic
W tym słowie jest kolor nieba
Ale także rdzawy pył gorzkich dni

Jeszcze obok ciebie moje ramie
A jednak szukamy się
Może nie pójdziemy już razem
Słowa z wolna tracą swój sens.

Kochać jak to łatwo powiedzieć
Kochać to nie pytać o nic
Bo miłość jest niewiadomą
Lecz chce wiedzieć czy wiary starczy mi

JEJ PORTRET*Jonasz Kofta, Włodzimierz Nahorny*

Naprawdę jaka jesteś
Nie wie nikt
Bo tego nie wiesz
Nawet sama ty
W tańczących wokół
Ciemnych lustrach dni
Rozbłyśka twój
Złoty śmiech
Przerwany w pół
Czuły gest
W pamięci składam wciąż
Pasjans z samych serc

Naprawdę jaka jesteś
Nie wie nikt
To prawda niepotrzebna
Wcale mi
Gdy nie po drodze
Będzie razem iść
Uniosę twój
Zapach snu
Rysunek ust
Barwę słów
Nie dokończony
Jasny portret twój

Uniosę go
Ocalę wszędzie
Czy będziesz przy mnie
Czy nie będziesz
Talizman mój
Z zamysłów nagłych twych
I rzęś
Obdarowany
Tobą miła
Gdy powiesz do mnie kiedyś
- Wybacz
Przez życie pójdę
Spoglądając wciąż wstecz.

TAKIE ŁADNE OCZY

Marek Dagnan, Seweryn Krajewski

Ładne oczy masz, komu je dasz
 Takie ładne oczy, takie ładne oczy,
 Wśród wysokich traw
 Głęboki staw,
 Jak mnie nie pokochasz
 To się w nim utopię
 W stawie zimna woda
 Trochę będzie szkoda
 Trochę będzie szkoda gdy
 Utopię się w nim

Powiedzże mi jak odgadnąć mam
 Czy mnie będziesz chciała
 Czy mnie będziesz chciała
 Przez zielony staw łabędzie dwa
 Grzecznie sobie płyną
 Czy mnie chcesz dziewczyno

Ref: W stawie zimna woda...

Inne oczy masz każdego dnia
 Diabeł nie odgadnie
 Co w nich schowasz na dnie
 Przez zielony staw przeleciał wiatr
 Po rozległej toni falę fala goni

Ref: W stawie zimna woda
 Trochę będzie szkoda
 Komu będzie szkoda
 Gdy utopię się w nim ?

WSZYSTKO MI MÓWI, ŻE MNIE KTOŚ MNIE POKOCHAŁ*Wojciech Młynarski, Andrzej Zieliński*

Ktoś mnie pokochał świat nagle zawirował bo
 Ktoś mnie pokochał na dobre i na złe
 Bezchmurne niebo znów mam nad głową
 Bo ktoś pokochał mnie

Ktoś mnie pokochał, niech wszyscy ludzie wiedzą to
 Ktoś mnie pokochał na dobre i na złe
 Ktoś mnie pokochał ze snu mnie zbudził
 Ktoś kto pokochał mnie

Lampa nad progiem i krzesło i drzwi
 Wszystko mi mówi że mnie ktoś pokochał
 Woda i ogień powtarza wciąż mi
 Że mnie ktoś pokochał dziś

Pukajcie ze mną w niemalowane drewno bo
 Czasami szczęście trwa tylko chwile dwie
 Pukajcie ze mną bo wiem na pewno
 Że ktoś pokochał mnie.

La lala lalalalalla

Lampa nad progiem i krzesło i drzwi
 Wszystko mi mówi że mnie ktoś pokochał
 Woda i ogień powtarza wciąż mi
 Że mnie ktoś pokochał dziś

Pukajcie ze mną w niemalowane drewno bo
 Czasami szczęście trwa tylko chwile dwie
 Pukajcie ze mną bo wiem na pewno
 Że ktoś pokochał mnie.

Pokochał mnie, pokochał mnie, pokochał...mnie!!!

JAKI ŚMIESZNY

Wincenty Faber, Zygmunt Konieczny

Jaki śmieszny jesteś pod oknem
Gdy zapada chłodny zmierzch,
A nad miastem chmury ogromne
I za chwilę pewnie będzie padał deszcz.

Lepiej skryj się, daj i mnie zasnąć.
Po co masz na deszczu stać?
Przynieś sobie z domu parasol,
Przynieś sobie z domu płaszcz.

Na kwadrans przed dziewiątą podchodzi zmierzch pod okno.
Ze zmierzchem ty przychodzisz też.

I widzę cię co chwilę, pożytku z ciebie tyle,
Że mnie przeraża byle deszcz.

Kiedy czasem drogę twą przetnę
W inną stronę zwracasz twarz,
Lub kupujesz w kiosku gazetę -
Choć w kieszeni drugą taką samą masz.
Nieraz chciałam wcześniej odpocząć
Przemęczona trudnym dniem,
Lecz za oknem ciągle był nocą
Twój zabawny długi cień.

Więc dróg poznaj sto, aby dojść do mych ust,
Bo świat, cały świat chcę ci zamknąć na klucz.
Więc idź, uśmiech swój zostaw u mnie jak ślad.
Jest noc, mijasz noc lekkomyślny jak wiatr.

Na kwadrans przed dziewiątą podchodzi zmierzch pod okno,
Ze zmierzchem ty przychodzisz też.

I widzę cię co chwilę - pożytku z ciebie tyle
Że mnie przeraża byle deszcz.

Jaki śmieszny jesteś pod oknem
Gdy zapada chłodny zmierzch,
A nad miastem chmury ogromne
I za chwilę pewnie będzie padał deszcz.
Po co włączysz się tu jak widmo?
Tyś z księżycą chyba spadł!
Ale wiem – na polu jest zimno,
A ty masz we włosach wiatr.

DO ZAKOCHANIA JEDEN KROK

Andrzej Bianusz, Antoni Kopff

Mijają dni miesiące mija rok
 Prawdziwe życie mija nas o krok
 I z tym nam dobrze jest i nie jest
 I niby nic nie dzieje się
 Świat nam nie wadzi lecz przez cały czas
 Coś się gromadzi coś dojrzewa w nas
 Co było ledwie nutką rzewną
 Zmienia się w pewność tego że

Do zakochania jeden krok
 Jeden jedyny krok nic więcej
 Do zakochania jeden krok
 Trzeba go zrobić jak najprędzej
 Dopóki się zapala wzrok
 Dopóki się splatają ręce
 Dopóki kusi nocy mrok
 Do zakochania jeden krok
 Do zakochania jeden krok

A potem znowu codzienności kurz
 I zakochanie też za tobą już
 I tylko jedno masz ze świata
 Niezmienną pewność własnych wad
 A potem braku zdarzeń znów masz dość
 I znów się zamiast marzeń zjawia ktoś
 Ma imię adres kolor włosów
 I już nie sposób oprzeć się

Do zakochania.....

LORNETKA*R. O. Golec, R. Ł. P. Golec*

Kupiłek lornetkę by podglądać Bernadetkę
 Ale w łoknach żaluzje mo zasłonięte
 Księżyc wisi na niebie a ja wciąż nie widzę ciebie
 Marzę co by rytmicznie być w takiej chwili

Tak bardzo bardzo komuś
 Że w nocy kiedy wszyscy śpią
 Ja nie śpię kombinując jak być z nim

Cekał byk do rana lec matusz zdenerwowana
 Krzyczy znowu nie wstanie na piersi zmianę
 Ale matusz nie wie o tym że kierownik mnie z roboty
 Wylał bo miał problem wciąż z koncentracją

Tak bardzo.....

Wczoraj wpadł mi do głowy pomysł całkiem odlotowy
 Że jej wyśle miłosny list anonimowy
 Myślałem sobie ukradkiem
 Może kasik przypadkiem
 Biegnąc przypadkiem wpadając wprost w me ramiona

Tak bardzo.....

I taki teraz problem mam
 Że w chałpie kiedy wszyscy śpią
 Ja nie śpię kombinując jak być z nim

TYLE SŁOŃCA W NASZYM MIEŚCIE

Janusz Kondratowicz, Jarosław Kukulski

Dzień wspomnienie lata
Dzień słoneczne ćmy
Nagle w tłumie w samym środku miasta
Ty, po prostu Ty

Dzień godzina zwierzeń
Dzień przy twarzy twarz
Szuka pamięć poplątanych ścieżek
Lecz czy znajdzie nas

Tyle słońca w całym mieście
Nie widziałeś tego jeszcze
Popatrz, o popatrz
Szerokimi ulicami niosą szczęście zakochani
Popatrz, o popatrz
Wiatr porywa ich marzenia
Biegnie światłem w smugę cienia
Popatrz, o popatrz
Łączy serca, wiąże dłonie
Może nam zawróci w głowie też

La la la la la la la la
La la la la la la la...

Dzień powrotna podróż
Dzień podanie rąk, o, o
Ale całe niebo jeszcze w ogniu
Chce zatrzymać wzrok

Tyle słońca w całym mieście...

MIŁOŚĆ*Krzysztof Kamil Baczyński, Janusz Lipiński*

Słońce... słońce w ramionach,
Czy twego ciała kryształ pełen
Owoców białych, gdzie źródło zielony tryska
Gdzie oczy miękkie w mroku tak pół mnie, a pół Bogu /2
razy
Twych kroków korowody,
W urojonych alejach twe odbicia
U wody jak w pragnieniach - nadzieja,
Twoje usta u źródeł - to syte, to znów głodne
I Twój śmiech, i płkanie nie odpłynie, zostanie.

Refren:

Uniosę je, przeniosę,
Jak ramionami głosem,
W czas daleki wysoko,
W obcowanie obłokom,
Tak pół mnie, a pół Tobie.

Uniosę je, przeniosę,
Jak ramionami głosem,
W czas daleki wysoko,
W obcowanie obłokom,
Tak pół mnie, a pół Tobie.

O MARYJANNO!*nieznany*

Wczoraj obiecałaś mi na pewno
Że zostaniesz mą królową
Królową z mego snu
Wczoraj obiecałaś mi być wierną
I w miłości swej niezmienną
Po długi życia kres

O Maryjanno gdybyś była zakochaną
Nie spałabyś w tę noc, w tę jedną noc. /2x

Dzisiaj gdym do ciebie przyszedł z rana
By cię zbudzić ukochaną
Z twego rannego snu
Dzisiaj nie zastałem ciebie w domu
Boś uciekła po kryjomu
Z innym na rendez-vous

O Maryjanno ... /2x

Teraz kiedy wszystko diabli wzięli
Mnie do wojska zaciągnęli
Karabin dali mi
Dzisiaj mam już inną ukochaną
Karabinem nazywaną
Z nią spędzam rendez-vous

O Maryjanno ... /2x

MEDYTACJE WIEJSKIEGO LISTONOSZA*Muzyka: A. Zieliński słowa: L. Moczulski*

Świat ma co najmniej tysiąc wiosek i miast
 List człowiek w życiu pisze co najmniej raz
 Ludzie zejście z drogi bo listonosz jedzie
 Zamknij gaz

To co że za granicą wujka masz?

Ludzie zejście z drogi bo listonosz jedzie
 Hamuj bo rower ten każdy tutaj dobrze zna
 Dostaniesz od wujka list.

Ja wiem kto w życiu myśli, nie pisze nic
 Kto bardzo kocha – pisze długi list.
 Ludzie zejście z drogi bo listonosz jedzie
 Ciężka jest od listów torba listonosza dziś.

Ludzie zejście z drogi bo listonosz jedzie
 Może ktoś na ten list czeka kilka długich lat
 Dostanie go może dziś

Ludzie listy piszą, zwykle polecane
 Piszą że kochają, nie śpią, klną, całują się
 Ludzie listy piszą nawet w małej wiosce
 Listy szare, białe, kolorowe,

Kapelusz przed pocztą zdejm.

DAJ MI TĘ NOC*Andrzej Sobczak, Sławomir Sokołowski*

Nie mów nic zabawa trwa
 Świat się kręci a my z nim
 Zdarta płyta gra zapomniany dawno hit

Daj mi tę noc
 Tę jedną noc x 2

W ciepłych domach troski śpią
 Utrudzone szarym dniem
 A tu w dłoni druga dłoń
 I nadzieja w szkle

Daj /x2

Tak niewiele trzeba nam
 Żeby bawić się do łez
 Kolorowe oczy ścian
 Reflektorów deszcz
 Zapomnijmy jeszcze raz
 O tym że nam było źle
 Na to przecież przyjdzie czas
 Kiedy wstanie dzień

Daj mi /x4



NAJWIĘCEJ WITAMINY....

Andrzej Rosiewicz

Szwedki są wysokie zgrabne higieniczne zdrowe,
ale za to dosyć chłodne bo polodowcowe.
-Trzeba przyznać atrakcyjne zwłaszcza Szwedki młode,
ale jakbyś czuł się w domu w którym wieje chłodem.

ref: Najwięcej witaminy mają polskie dziewczyny
i to jest prawda to jest fakt, dziewczęcy urok wdzięk i takt
i chyba w całym świecie piękniejszych nie znajdziecie,
za jeden uśmiech oddałbym Chicago Paryż Krym.

Są Francuzki które ponoć słyną w świecie z mody.
Zdobia twarze w makijażu i pachnące wody.
Lecz jak czułbyś się nad ranem idąc do roboty,
gdybyś nagle poczuł w nozdrzach zapach firmy Coty.
Albo zamiast pokowboić w dalekiej Syberii.
Miałbyś całe swoje życie spędzić w perfumerii.

ref: Najwięcej witaminy ...

Niemki czyste oczywiste dobre są na żonę,
Miałbyś zawsze wysprzątać mieszkanie z balkonem.
Lecz jak czułbyś się w tym domu czystym oczywistym,
Gdyby w kuchni ktoś przy dziecku mówił po niemiecku.

ref: Najwięcej witaminy ...

Od Rosjanki chciałem buzi - rzekła mi nie nada.
Bardzo miłe są Węgierki, ale nie pogadasz
Czeszka tylko mię rozśmiesza, chociaż lubię Czechów,
gdybym wydał się za Czeszkę umarłbym ze śmiechu.

ref: Najwięcej witaminy ...

Są Japonki bardzo grzeczne ciche ciemnookie.
Wschodnie gejsze niedzisiejsze, skośne, nie wysokie.
Może dałbym się Japonce nawet zauroczyć,
ale jak tu takiej Chince spojrzeć prosto w oczy.

ref: Najwięcej witaminy ... x2

NA PIERWSZY ZNAK

Julian Tuwim, Henryk Wars

Trudno serce okłamywać
 Bo mądrzejsze jest niż ty
 Trudno sercu się sprzeciwiać
 Gdy wrywa się i drży
 Jeszcze nie wiesz kto on taki
 Ten twój miły ten twój ktoś
 A już serce daje znaki
 Że się w życiu stało coś

Na pierwszy znak
 Gdy serce drgnie
 Ledwie drgnie a już się wie
 Że to właśnie ten tylko ten
 Drugi znak to słodki lęk
 Trzeci znak piosenki dźwięk
 Co się wplata w sen złoty sen
 I tylko oczy zamglone pokaż
 Wtedy na pewno już wiem że kochasz

Na pierwszy znak
 Gdy serce drgnie
 Ledwie drgnie a już się wie
 Że to właśnie ten tylko ten

I tylko oczy zamglone pokaż
 Wtedy na pewno już wiem że kochasz

Na pierwszy znak
 Gdy serce drgnie
 Ledwie drgnie a już się wie
 Że to właśnie ten tylko ten

BĘDZIESZ MOJĄ PANIĄ*Marek Grechuta*

Będziesz zbierać kwiaty.
Będziesz się uśmiechać.
Będziesz liczyć gwiazdy.
Będziesz na mnie czekać.

I ty właśnie ty będziesz moją damą.
I ty tylko ty będziesz moją panią.

Będą ci grały skrzypce lipowe.
Będą śpiewały jarzębinowe
drzewa, liście, ptaki wszystkie.

Będę z tobą tańczyć,
bajki opowiadać.
Słońce z pomarańczy
w twoje dłonie składać.

I ty właśnie ty będziesz moją damą.
I ty tylko ty będziesz moją panią.

Będą ci grały nocą sierpniową
wiatry strojone barwą słońca.
Będą śpiewały, śpiewały bez końca.

Będziesz miała imię
jak wiosenna róża.
Będziesz miała miłość
jak jesienna burza.

I ty właśnie ty będziesz moją damą.
I ty tylko ty będziesz moją panią.

A WSZYSTKO TO BO CIEBIE KOCHAM

Z repertuaru Ich Troje

Zastałem Jolkę.....Jolka do ciebie
Słucham kto mówi

Czy wiesz malutka może jak ciebie mi brak
Czy czujesz to co ja gdy jestem sam
Jestem opętany jak w niewoli pies
Kto jest temu winien wiesz
Nie ma takich prostych słów
Co oddadzą to co boli mnie
Przeczuje mam że jednak spyta ktoś
Czy ta bajka się nie kończy źle.

A wszystko to bo ciebie kocham
I nie wiem jak bez ciebie mógłbym żyć
Chodź pokaże ci czym moja miłość jest dla ciebie zabiję się

To tylko zazdrość zżera mnie
Zawsze wtedy kiedy obok ciebie nie ma mnie
Raz jestem dr Jekyll raz mister Hyde
Transformacja trwa nie zatrzymam jej
Oko w oko stań co za twarz no powiedz boisz się
Za późno już zwalaj stąd będzie lepiej jak zapomnisz mnie

A wszystko to...

Zdarza mi się być na haju -wiesz jak jest
Dziwne wizje, wchodzi nie pożadasz mnie
Pragniesz kogoś bardziej żegnaj więc
Nie chcesz nic tłumaczyć, no to odwal się
Ochoty nie mam słuchać i stać
Na milczenie nie stać mnie
Przechodzi nas oboje zimny dreszcz
Czy ta bajka się nie skończy źle.

A wszystko to..

O NIC NIE PYTAJ*Z repertuaru Pawła Kukiza*

Jeśli nawet mnie nie ma przez cały dzień,

O nic nie pytaj.

Może ci opowiem, może nie.

O nic nie pytaj.

Możesz mi wierzyć albo nie

Z resztą swoje zawsze i tak wiesz

Jeśli nawet ja czasem jestem zły,

O nic nie pytaj.

Podejdź tylko i jak zawsze przytul się.

O nic nie pytaj.

Wszystko przejdzie, zmieni się

Ja to wiem i ty to wiesz

Wiem że miłość połączyła nas

I że będzie nas prowadzić cały czas.

Nawet jeśli czasem coś się dzieje źle,

Już nie ma odwrotu bo kochamy się.

Ty i ja w słoneczny dzień to jest powód do uśmiechu

Nawet jeśli pada deszcz ja wciąż myślę o grzechu

Ja ogień w tobie rozpalę i też pójdziesz sobie dalej.

Więc bądź jaka jesteś i rób co chcesz.

O nic nie pytam.

Bo nikt nie może zrobić nam już źle.

O nic nie pytam.

Możesz mi mówić albo nie

Ja też robię zawsze to, co chcę

Wiem że miłość połączyła nas

I że będzie nas prowadzić cały czas.

Nawet jeśli czasem coś się dzieje źle,

Już nie ma odwrotu bo kochamy się.

Wiem że miłość.....

W KINIE W LUBLINIE

Zbigniew Książek, zespół Brathanki

O świetle i o zmroku /2x
 W południe, w nocy, o świetle
 W Skarżysku i w Sanoku /2x
 Ty mnie pokochaj nad życie
 W berecie, w czapce, chustce /2x
 W czapce od stryjka ze Lwowa
 Na falochronie w Uście /2x
 Ty mnie pokochaj od nowa

W kinie, w Lublinie – kochaj mnie
 W maju, w-tramwaju – kochaj mnie
 Nie marudź, nie szlochaj
 Ale z całej siły kochaj
 W gminie, w Kętrzynie - kochaj mnie
 W metrze i w swetrze – kochaj mnie
 Czy miasto czy wiocha
 Ty mnie z całej siły kochaj

W radości no i w smutku /2x
 W radości z ciepłego lata
 Na piasku plaży, w Gródku /2x
 Kochaj mnie do końca świata
 W spokoju oraz w gniewie /2x
 W spokoju palmowych niedziel
 W Marwałdzie i w Gętlewie /2x
 Kochaj w bogactwie i w biedzie

W kinie, w Lublinie...

Jak młody ułan dzielnie /2x
 Jak wartki na wiosnę strumień
 Na nartach wodnych w Mielnie /2x
 Kochaj najmocniej jak umiesz
 Latem w przydrożnym rowie /2x
 Zimą na sankach i nartach
 Najmocniej zaś w Krakowie /2x
 Kochaj bom tego jest warta

W kinie, w Lublinie – kochaj mnie...

DZIEWCZyny, KTÓRE MAM NA MYŚLI

Z repertuaru Krzysztofa Krawczyka & Bogdana Smolenia

Jak bardzo nam się zmienił świat
Przybyło nam za wiele lat
Wspomnienia porwał wiatr i człowiek rad nie rad
Po uszy już w kompleksy wpadł.
Mam to samo...

***Na głowie już i włosów mniej
Wieczorem wcześniej spać się chce
I w kościach strzyka gdzieś
I wzrok już też nie ten, i wolniej w żyłach krąży krew***

Dziewczyny, które mam na myśli, powychodziły za mąż już
Jedynie my recydywiści trzymamy wciąż samotny kurs

Choć bywa w sercu drgnie nam coś
I czasem w oko wpadnie ktoś
***Lecz przecież to nie to
Co kiedyś chata szkło i bez problemów jakoś szło***

***Dziś na to już nie starczy sił
Zbyt szybko się urywa film
A potem nam się śni
Szał zmysłów pożar krwi, lecz w końcu się budzimy i ...***

Dziewczyny które mam na myśli ...

***Ty...
A może by tak jeszcze raz
Już na to chyba nie stać nas
Nikt nam nie daje szans słomiany ogień zgaśł
Bo nie te lata nie ten czas***

Za mało sił za dużo słów
Przepraszam lecz za siebie mów
Ty umiesz łąć jak z nut
Bo mnie się marzy cud
Daremne żale próżny trud

Ich to też czeka...cha cha



SPIS PIOSENEK

- 1. Gdybym to ja miała skrzydłeczka...**
- 2. Daj**
- 3. Każdemu wolno kochać**
- 4. Miłość ci wszystko wybaczy**
- 5. Laura i Filon**
- 6. Kukulecka kuka**
- 7. Napisz proszę**
- 8. Beata**
- 9. Zakochani są wśród nas**
- 10. Piosenka o zagubionym sercu**
- 11. Nie kochać w taką noc to grzech**
- 12. Nie bądź taki Szybki Bill**
- 13. Brunetki, blondynki...**
- 14. Kochać**
- 15. Jej portret**
- 16. Takie ładne oczy**
- 17. Wszystko mi mówi że mnie ktoś pokochał**
- 18. Jaki śmieszny**
- 19. Do zakochania jeden krok**
- 20. Lornetka**
- 21. Tyle słońca w naszym mieście**
- 22. Miłość**
- 23. Bo ja cie Kocham**
- 24. O Maryjanno!**
- 25. Medytacje wiejskiego listonosza**
- 26. Daj mi tę noc**
- 27. Najwięcej witaminy**
- 28. Na pierwszy znak**
- 29. Będiesz moją panią**
- 30. A wszystko to bo ciebie Kocham**
- 31. O nic nie pytaj**
- 32. W kinie w lublinie**
- 33. Dziewczyny które mam na myśli**

Miłość

*Ptaki śpiewają swoją pierwszą miłosną pieśń 14 lutego.
Bądźcie podobni ptakom i śpiewajcie o miłości na pełny głos*

*„Wiara Nadzieja Miłość
te trzy
a z nich największa jest
Miłość”*

*Dlatego pamiętaj: „nigdy nie podchodź cynicznie do miłości,
bo ona jest wieczna jak trawa”.*

Świat

*Świat który nas otacza pełen jest obrzydliwości.
Tak przekonują nas wszechwładne media.
Nowo-cześnie jest mówić o tym co złe, brudne i wstrętne.*

*Na nowo spójrzmy na ten świat
Miłość Dobro i Piękno
są solą Ziemi*

*Polska piosenka potrafi mówić o miłości, o tym co dobre
i o tym co nas wzrusza.*

*Śpiewajmy piosenki o miłości od dziś przez cały rok,
bo takich piosenek jest o wiele więcej niż dni w roku.*

*Nie zastanawiaj się jak śpiewać,
– miłość ci wszystko wybaczy,
a Loch Camelot pomoże.*



Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

**zadzwoń! kurier
przyjedzie do Ciebie**

Tvoja przesyłka w dobrych rękach

**BEZPŁATNY ODBIÓR PRZESYŁEK
OD KLIENTA W SERWISIE**

zagranicznym



krajowym



miejskim

infolinia i zamówienia:

0 804 104 104*

*opłata jak za połączenie lokalne

POCZTA  POLSKA
www.pocztex.pl

Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

NA DZIŚ

Doreczymy Twoją przesyłkę
w serwisie miejskim w ciągu
dwóch godzin od momentu
nadania

Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

**PORANEK
oraz POŁUDNIE**

Przesyłka jest doreczana do
godz. 9.00 dla opcji poranek
oraz do godz. 12.00 dla opcji
południe w dniu następnym po
dniu nadania

Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

STANDARD

Dotrzemy z Twoją przesyłką do
instytucji w godz. ich urzędowania
osób fizycznych, najpóźniej do
godz. 20.00 na terenie całego
kraju w dniu następnym po dniu
nadania

Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

**OBRÓT
ZAGRANICZNY**

Ponad 160 krajów na świecie

Przyspieszamy!



Przesyłki priorytetowe doręczamy w terminach:
następnego dnia na terenie **Polski**
do 3 dni na obszarze **UE**
do 6 dni w dowolne miejsce na **świecie**

List priorytetowy... Jak go nadać?

Mozna go wrzucić do skrzynki,
nadać na poczcie lub oddać listonoszowi.

List priorytetowy... Jak go oznaczyć?

Nakleić nalepkę lub odręcznie napisać
PRIORYTET oraz nakleić znaczek
o odpowiedniej wartości.



e-mail: lochcam@kr.onet.pl