

POCZTA  POLSKA

LOCH CAMELOT

Każdemu wolno kochać



Zdjęcie ze zbiorów Muzeum Historii Fotografii w Krakowie

Lekcja śpiewania trzynasta
14 luty 2005 r.

Egzemplarz bezpłatny





UL. ŚW. TOMASZA 17 KRAKÓW

LOCH CAMELOT



Śpiewnik

Każdemu wolno kochać



młotko.

Lekcja śpiewania trzynasta

14 luty 2005

Śpiewnik wydrukowano
w Pocztowym Centrum Wydruku



Stowarzyszenie Przyjaciół Polskiej Piosenki

przystąpiło do realizacji
śmiałego i niezwykle trudnego przedsięwzięcia, którego celem jest
powstanie w Krakowie instytucji pod nazwą

BIBLIOTEKA POLSKIEJ PIOSENKI

Będzie to miejsce, w którym zgromadzimy wszystkie wydane w Polsce
i na całym świecie polskie piosenki. Ich przypuszczalna ilość to około
6.000.000 utworów.

Kilkusekundowe fragmenty tych utworów wraz z informacją o wykonawcy,
autorze tekstu i muzyki znajdują się w internecie na stronie **www.polska.pl**

Chcemy aby 2 maja był Świętem Polskiej Piosenki

Zapraszamy wszystkich chętnych do współpracy

Szczególnie zależy nam na kontakcie ze zbieraczami polskiej piosenki, zarówno
w obszarze nagrań, jak również tekstów, nut, pamiątek i innych.

Kłaniamy się nisko naszym artystom, którzy chcieliby przekazać nam swoje
nagrania lub też udzielić publicznie poparcia.

Wypatrujemy sponsorów, którzy wesprą ten szczytny cel.

Liczymy na przychylność i pomoc władz Krakowa i jego instytucji
w realizacji naszego zamierzenia.

Członkowie założyciele Stowarzyszenia Przyjaciół Polskiej Piosenki

Jan Poprawa, Jacek Zieliński, Maryla Rodowicz, Maria Szabłowska, Leszek Mazan
Antoni Krupa, Kazimierz Madej, Janusz Andrzejowski, Wacław Krupiński,
Aleksander Kobylński, Maciej Beiersdorf,
Andrzej Starzec, Andrzej Czapliński,
Stanisław Dziedzic, Rafał Salamon,
Maciej Kabata, Waldemar Domański



prezes **Waldemar Domański**
waldemar.domanski@wp.pl

Radio Kraków program muzyczny pt.: Biblioteka Polskiej Piosenki

POLSKA PIOSENKA JEST DOBREM NARODOWYM WAŻNA CZĘŚCIĄ NASZEJ KULTURY

PODZIĘKOWANIA

**Za pomoc w realizacji naszej trzynastej lekcji śpiewania
serdecznie dziękujemy:**

POCZCIE POLSKIEJ

Panu Andrzejowi Mleczce za użyczenie rysunku

**Panu Edwardowi Zawilińskiemu oraz wszystkim
artystom Lochu Camelot ofiarnie zaangażowanym
w ten koncert**



PATRONAT MEDIALNY:



**Doboru i wyboru tekstów, opracowania i przygotowania graficznego
dokonał Kazimierz Madej i Waldemar Domański**

Miłość

*Ptaki śpiewają swoją pierwszą miłosną pieśń 14 lutego.
Bądźcie podobni ptakom i śpiewajcie o miłości na pełny głos*

*“Wiara Nadzieja Miłość
te trzy
a z nich największa jest
Miłość”*

*Dlatego pamiętaj: “nigdy nie podchodź cynicznie do miłości,
bo ona jest wieczna jak trawa”.*

*Świat
Świat który nas otacza pełen jest obrzydliwości.
Tak przekonują nas wszechwładne media.
Nowocześnie jest mówić o tym co złe, brudne i wstrętne.*

*Na nowo spójrzmy na ten świat
Miłość Dobro i Piękno
są solą Ziemi*

*Polska piosenka potrafi mówić o miłości, o tym co dobre
i o tym co nas wzrusza.
Śpiewajmy piosenki o miłości od dziś przez cały rok,
bo takich piosenek jest o wiele więcej niż dni w roku.*

*Nie zastanawiaj się jak śpiewać,
- miłość ci wszystko wybaczy,
a Loch Camelot pomoże.*





JAK LISTY

muzyka: T. Denis słowa: M. Andrzejewski

**Kto nas rozesłał w świat jak listy
Na długą drogę los nieznany
Duszy kawałek kartki czysty
Dał nam by został zapisany**

**A życie zapisuje różnie
Niebieskim swym wiecznym piórem
Jednym donosy drugim wiersze
Lub też podkreślił coś niektórym**

**Niejeden kroje swoje wnętrze
Nigdy nikomu się nie otwiera
Głęboko chowa się w kopercie
Z zewnątrz w pieczętki się ubiera**

**Kto nas jak listy w świat rozesłał
I docelowy adres zatarał
Wędrowki nie możemy przerwać
Nim nie znajdziemy adresata**

- 1 -

GDYBYM TO JA MIAŁA

ludowe

Gdybym to ja miała skrzy dłeczka jak gąska
Poleciałabym ja za Jaśkiem do Śląska
Lecę ponad gajem, lecę ponad wodą
Szukać gdzie to Jaśka srogie losy wiodą



DAJ

Adam Kreczmar, Jerzy Andrzej Marek

Daj czegoś nie ubędzie
byś najwięcej dała.
Daj czego widać żadna
przedtem dać nie chciała.
Daj co mi wzrok szzerwieni
i serce polechce.
Daj czego chcę od ciebie
a od innych nie chcę.

Daj mi to miejsce na dłoni,
którego nikt nie całuje.
Daj co zostało ci po nim,
po tym którego żałujesz.
Daj mi to miejsce na twarzy
gdzie szminki ci nie starczyło.
Mnie to uzupełnić wystarczy.
Ja z tego zrobię miłość.

Daj rankiem, daj niebieskim
Daj wieczorem długim.
Daj przecież zawsze możesz
nie dać po raz drugi.
Daj czego już nie oddam.
Daj mi prosto w ręce.
Daj czegoś nie zabraknie.
Choćbym wziął najwięcej.

Daj mi to miejsce przy sobie,
na które patrzysz po nocy.
Daj sobie czasem dopomóc,
choćbyś nie chciała pomocy.
Daj mi to miejsce przy sobie,
które jest puste o świcie.
Ja z tego sobie zrobię
długie ciekawe życie.

Daj mi to miejsce przy sobie,
które jest puste o świcie
Ja sobie z tego zrobię
długie ciekawe życie.

Daj mi to miejsce przy sobie.
Daj mi to miejsce przy sobie.

KAŻDEMU WOLNO KOCHAĆ

Emanuel Schlechter, Zygmunt Karasiński & Szymon Kataszek

Każdemu wolno kochać to miłości słodkie prawo
Bo kocha się sercem a każdy je ma
Każdemu wolno kochać a więc za miłości sprawą
Niech znikają troski a radość niech trwa
Byle serca się dobrały sen miłości wtedy śnić
Może śmiały i nieśmiały snując cudną szczęścia nić

Każdemu wolno kochać to otuchą nas napawa
Miłość jest łaskawa i warto dla niej żyć

Jednemu los da złota trzos
Drugiemu gładkość lic
Lecz bywa też tak że czasem nie da nic
Lecz nie martw się choć dziś ci źle
Słoneczne jutro wiesz kiedy zjawি się ktoś
Czule wyzna ci coś i miłości da znak nucąc tak

Każdemu wolno kochać.....



MIŁOŚĆ CI WSZYSTKO WYBACZY

Julian Tuwim, Henryk Wars

Miłość ci wszystko wybaczy
Smutek zamieni ci w śmiech
Miłość tak pięknie tłumaczy
Zdradę i kłamstwo i grzech
Choćbyś ją przeklął w rozpacz
 Że jest okrutna i zła
Miłość ci wszystko wybaczy
 Bo miłość mój miły to ja.

Gdy pokochasz tak mocno jak ja
 Tak tkliwie żarliwie tak wiesz
Do ostatka do szachu do dna - to zdradzaj mnie wtedy i grzesz

Miłość ci wszystko wybaczy
Smutek zamieni ci w śmiech
Miłość tak pięknie tłumaczy
Zdradę i kłamstwo i grzech
Choćbyś ją przeklął w rozpacz
 Że jest okrutna i zła
Miłość ci wszystko wybaczy
 Bo miłość mój miły to ja.

Choćbyś ją przeklął w rozpacz
 Że jest okrutna i zła
Miłość ci wszystko wybaczy
 Bo miłość mój miły to ja.

LAURA I FILON

Słowa: F. Karpiński

Dawną melodię opracował: T. Sygietyński

Już miesiąc zaszedł, psy się uśpiły
I coś tam klaszcze za borem,
Pewnie mnie czeka mój Filon miły
Pod umówionym jaworem.

Nie będę sobie warkocz trefiła,
Tylko włos związę splątany,
Boby się jeszcze bardziej spóźniła
A mój tam tęskni kochany.

Wezmę z koszykiem maliny moje
I tę plecionkę różową,
Maliny będziem jedli oboje,
Wieniec mu włożę na głowę.

Prowadź mnie teraz, miłości śmiała
Gdybyś mi skrzydła przypięła,
Żebym najprędzej bór przeleciała,
Potem Filona ścisnęła.



KUKULECKA KUKA

ludowe

Kukułeczka kuka chłopiec panny szuka,
Spozira, przebiro i nosa zadziro

Ku-ku, ku-ku, aaha
Łodiridi łodirididina łodirididina ucha
Ku-ku, ku-ku, aaha
Łodiridi łodirididina łodirididina ucha

Chłopcy moje chłopcy w co wy to dufacie
Cy to w te surduty co po jednym macie

Ku-ku...

Poznać ci to poznać chłopca fanfarona
Choć pusto w kieszeni, głowa najizona

Ku-ku...

Kukułeczka kuka serce we mnie puka
Głupi ten kawalir co z majontkiem suka

Ku-ku...

Pytajta kukułki - ona wam odpowie
Ze ten najbogatszy co ma dobrze w głowie.

NAPISZ PROSZĘ

z repertuaru Haliny Frąckowiak

Napisz proszę chociaż krótki list,
Choć tak krótki jak noc
Nie - nie odmówisz chyba tego mi
I obiecasz mi to

Napisz proszę chociaż kilka słów
Będę tęsknić już dziś
Nie przyrzekaj że przyjedziesz znów
Proszę tylko o list.

Jutro spojrzę na kwiaty
Które dałeś mi dziś
Powiem sobie i światu
Zakochani to my

Napisz proszę kilka zwykłych słów
O miłości nie pisz nic
Każde słowo zmienię w bukiet róż
Proszę tylko o list

Jutro spojrzę na kwiaty
Które dałeś mi dziś
Powiem sobie i światu
Zakochani to my
Zakochani to my
Zakochani to my

Zakochani to my

BEATA

Janusz Laskowski

Siedem dziewcząt z Albatrosu, tyś jedyna,
Dziś pozostał mi po tobie: smutek, żal.
Miałaś wtedy siedemnaście lat - dziewczyno, ahaa
W Augustowie pierwszy raz ujrzałem cię.

A na imię miałaś właśnie Beata
Piękne imię, musisz przyznać miła ma.
- Zabierałem ją co dzień na fregatę, ahaa
By miłością swoją upajała mnie.

Minął dzionek, słońce zaszło za jeziorem
I fregaty kontur ukrył się za mgłą,
Na fregacie byliśmy z nią sami, ahaa
A na brzegu ktoś nucił piosnkę tą:

Już od dawna ciebie nie widziałem,
Tak mi smutno jest bez ciebie, tak mi źle.
Lecz myślę, że kiedyś się spotkamy ahaa
W Augustowie, tam na newskie białe dnie

Te wspomnienia w mej pamięci pozostaną
I na zawsze schowam w sercu je,
Bo jestem, Beatko, zakochany - ahaa
Pragnę z tobą jeszcze spotkać się.

ZAKOCHANI SĄ WŚRÓD NAS

Janusz Kondratowicz, Jerzy Matuszkiewicz

Zakochani są wśród nas
Zakochani pierwszy raz
Tak po prostu bez pamięci zakochani
Mają po dwadzieścia lat
Mają swój beztroski świat
Swoje ścieżki które wiodą ich w nieznane
Znają tylko kilka słów
Kilka marzeń ze swych snów
Romantyczni zagubieni między nami
Pośród spadających gwiazd
On i ona pierwszy raz
Zapatrzeni tylko w siebie zakochani

Jeszcze szczęścia swego ukryć nie umieją
Tego szczęścia które odnaleźli dziś
Jeszcze wierzą jeszcze ludzą się nadzieją
Że to prawda że tak zawsze musi być

Zakochani są wśród nas
Zakochani pierwszy raz
Romantyczni, niedzisiejsi i niemodni
Zakochani kilka dni
Zakochani tak jak my
Ale szczęścia się możemy uczyć od nich.
(powtórzenie całości)

Szczęścia uczyć się możemy właśnie od nich

PIOSENKA O ZAGUBIONYM SERCU

M. Swinarski, Henryk Wars

Święty Antoni, Święty Antoni serce zgubiłam pod miedzą
Oj co to będzie Święty Antoni, gdy się sąsiedzi dowiedzą

Noce takie są upalne i słowiki spać nie dają
A przez okno do mej izby jakieś strachy zaglądają
Gwiazdy gdzieś się pochowały i utonął księżyc w stawie
Więc uciekłam z dusznej izby po wilgotnej biegłam trawie.
Wtedy się nieszczęście stało, ech tej nocy tej czerwcowej,
Serce gdzieś się zapodziało koło miedzy Michałowej

Noce takie są upalne i słowiki spać nie dają
A przez okno do mej izby jakieś strachy zaglądają

Święty Antoni, Święty Antoni, strach mnie od rana opada
Palą mnie skronie w uchu mi dzwoni, -już pewnie wieś o tym gada

Przecież to nie moja wina...tak mi serce kołatało
Tą ciemnością przestraszone jakby z piersi uciec chciało
No i jakże się tu dziwić, że błodziłam aż zbłądziłam
I pod miedzą Michałową biedne serce me zgubiłam
Straciliśmy je oboje wśród rumianku i wśród mięty
Lecz ty tego nie zrozumiesz bo to sprawy nie dla świętych

Noce takie są upalne i słowiki spać nie dają
A przez okno do mej izby jakieś strachy zaglądają

NIE KOCHAĆ W TAKĄ NOC TO GRZECH

Jerzy Jurandot, Zygmunt Wiehler

Można zamknąć serce przed miłością
I uczynić najsilniejszą z twierdz
W taką noc ktoś jakby więzy rozciął
Miłość wchodzi w taką noc do serc

Nie kochać w taką noc to grzech
Gdy sercu serca brak
Bez tego pusty dźwięk ma śmiech
I wino traci smak
Nie kochać w taką noc to grzech
Gdy tęsknią serca dwa
Gdy ktoś miłości wart jak ty
Ktoś o niej śni jak ja

Czy dzień czy wiek cię znam
To przecież rzecz obojętna
Przyjemnie z sobą nam
W tę dziwną pijaną noc

Nie kochać w taką noc to grzech
Kochajmy póki czas
Niech miłość wejdzie w krew i myśl
Niech porwie dziś i nas

Świat zatonął w księżycowej ciszy
Nad głowami mlecznej drogi szlak
Noc jest blisko noc miłością dyszy
Serce w piersi tłucze się jak ptak

Nie kochać w taką noc (...) niech porwie dziś i nas. /2x

NIE BĄDŹ TAKI SZYBKİ BILL

Ludwik Jerzy Kern, Jerzy Matuszkiewicz

Tak mnie śmieszy niesłuchanie, daję słowo,
Kiedy robisz się współczesnym Casanovą
Patrzysz w oczy moje piwne,
Ręce zbytńio masz aktywne
I wyglądasz jakbyś chciał mnie zjeść

Nie bądź taki Szybki Bill,
Wstrzymaj się przez kilka chwil
Przestań działać jednostajnie,
Porozmawiaj o Einsteinie
Nie bądź taki Szybki Bill

Weronikę, Małgorzatę i Irenę
Też przede mną podrywałeś tym systemem
I naprawdę do tej pory
W odpowiedzi na amory
Żadna ci nie powiedziała z nich
Ani Zuzia, ani Józia, ani Lidka,
Ani Zosia, ani Gosia, ani Kitka.
Ani Mania, ani Hania, ani Tania,
Ani Frania, ani siostra Frani Ania:

Ref: Nie bądź taki Szybki Bill...

Niecierpliwość to okropnie brzydka wada
Przez tę wadę się niekiedy głupio wpada
Zamiast wpadać tak od razu, - lepiej odjąć trochę gazu
O czym właśnie mówi refren ten:

Ref: Nie bądź taki Szybki Bill...

Nie bądź taki Szybki Bill.. - .Casanova
Dobrze czasem zmienić styl - .daję słowo
Chcesz omotać mnie, to powiedz - czemu lata odrzutowiec
Nie bądź taki Szybki Bill

Nie bądź taki Szybki Bill
Nie bądź taki Szybki Bill
Bo wystarczy jedna szpila
I nie będzie śladu z Billa
Nie bądź taki Szybki Bill

BRUNETKI, BLONDYNKI...

M. Halicz, R. Stol

Brunetki, blondynki ja wszystkie was dziewczynki
Całować chcę
Lecz przyznam się o jednej tylko śnię
Tą kochać chcę
Bo ta jedyna słodkoustą ma dziecina
Jej czary znam i dlatego tylko jej jedynej serce dam
Brunetki, blondynki, ja wszystkie was dziewczynki
Całować chcę
Lecz przyznam się o jednej tylko śnię
Tej wyśnionej wymarzonej dam serce me.

Ideał swój ma każdy, on czy też ona
I każdy też z miłości gdzieś kiedyś konał
Ale ja, ale ja
Milion kobiet kocham albo dwa
Dziewczyn wszak nie jest brak
A więc bierz którą całować chcesz.

Tralallalallala

Brunetki, blondynki...



KOCHAĆ

Andrzej Tylczyński, Andrzej Korzyński

Kochać jak to łatwo powiedzieć
Kochać to nie pytać o nic
Bo miłość jest niepokojem
Nie zna dnia który da się powtórzyć

Nagle świat się mieści w twoich oczach
Już nie wiem czy ciebie znam
Chwile - kolorowe przeźrocza
Biegna szybko zmienia je czas

Kochać jak to łatwo powiedzieć
Kochać tylko to więcej nic
W tym słowie jest kolor nieba
Ale także rdzawy pył gorzkich dni

Jeszcze obok ciebie moje ramie
A jednak szukamy się
Może nie pójdziemy już razem
Słowa z wolna tracą swój sens.

Kochać jak to łatwo powiedzieć
Kochać to nie pytać o nic
Bo miłość jest niewiadomą
Lecz chce wiedzieć czy wiary starczy mi

JEJ PORTRET

Jonasz Kofta, Włodzimierz Nahorny

Naprawdę jaka jesteś
Nie wie nikt
Bo tego nie wiesz
Nawet sama ty
W tańczących wokół
Ciemnych lustrach dni
Rozbłyska twój
Złoty śmiech
Przerwany w pół
Czuły gest
W pamięci składam wciąż
Pasjans z samych serc

Naprawdę jaka jesteś
Nie wie nikt
To prawda niepotrzebna
Wcale mi
Gdy nie po drodze
Będzie razem iść
Uniosę twój
Zapach snu
Rysunek ust
Barwę słów
Nie dokończony
Jasny portret twój

Uniosę go
Ocalę wszędzie
Czy będziesz przy mnie
Czy nie będziesz
Talizman mój
Z zamyśleń nagłych twych
I rzęś
Obdarowany
Tobą miła
Gdy powiesz do mnie kiedyś
- Wybacz
Przez życie pójde
Spoglądając wciąż wstecz.

TAKIE ŁADNE OCZY

Marek Dagnan, Seweryn Krajewski

Ładne oczy masz, komu je dasz
Takie ładne oczy, takie ładne oczy,
 Wśród wysokich traw
 Głęboki staw,
Jak mnie nie pokochasz
 To się w nim utopię
W stawie zimna woda
Trochę będzie szkoda
Trochę będzie szkoda gdy
 Utopię się w nim

Powiedz mi jak odgadnąć mam
 Czy mnie będziesz chciała
 Czy mnie będziesz chciała
Przez zielony staw łabędzie dwa
 Grzecznie sobie płyną
Czy mnie chcesz dziewczyno

Ref: W stawie zimna woda...

Inne oczy masz każdego dnia
 Diabeł nie odgadnie
 Co w nich schowasz na dnie
Przez zielony staw przeleciał wiatr
Po rozległej toni falę fala goni

Ref: W stawie zimna woda
 Trochę będzie szkoda
 Komu będzie szkoda
Gdy utopię się w nim ?

WSZYSTKO MI MÓWI, ŻE MNIE KTOŚ POKOCHAŁ

Wojciech Młynarski, Andrzej Zieliński

Ktoś mnie pokochał świat nagle zawirował bo
Ktoś mnie pokochał na dobre i na złe
Bezchmurne niebo znów mam nad głową
Bo ktoś pokochał mnie

Ktoś mnie pokochał, niech wszyscy ludzie wiedzą to
Ktoś mnie pokochał na dobre i na złe
Ktoś mnie pokochał ze snu mnie zbudził
Ktoś kto pokochał mnie

Lampa nad progiem i krzesło i drzwi
Wszystko mi mówi że mnie ktoś pokochał
Woda i ogień powtarza wciąż mi
Że mnie ktoś pokochał dziś

Pukajcie ze mną w niemalowane drewno bo
Czasami szczęście trwa tylko chwile dwie
Pukajcie ze mną bo wiem na pewno
Że ktoś pokochał mnie.

La lala lalalalalla

Lampa nad progiem i krzesło i drzwi
Wszystko mi mówi że mnie ktoś pokochał
Woda i ogień powtarza wciąż mi
Że mnie ktoś pokochał dziś

Pukajcie ze mną w niemalowane drewno bo
Czasami szczęście trwa tylko chwile dwie
Pukajcie ze mną bo wiem na pewno
Że ktoś pokochał mnie.

Pokochał mnie, pokochał mnie, pokochał...mnie!!!

JAKI ŚMIESZNY

Wincenty Faber, Zygmunt Konieczny

Jaki śmieszny jesteś pod oknem
Gdy zapada chłodny zmierzch,
A nad miastem chmury ogromne
I za chwilę pewnie będzie padał deszcz.

Lepie skryj się, daj i mnie zasnąć.
Po co masz na deszczu stać?
Przynieś sobie z domu parasol,
Przynieś sobie z domu płaszc.

Na kwadrans przed dziewiątą podchodzi zmierzch pod okno.
Ze zmierzchem ty przychodzisz też.
I widzę cię co chwilę, pożytku z ciebie tyle,
Że mnie przeraża byle deszcz.

Kiedy czasem drogę twą przetnę
W inną stronę zwracasz twarz,
Lub kupujesz w kiosku gazetę -
Choć w kieszeni drugą taką samą masz.
Nieraz chciałam wcześniej odpocząć
Przemęczona trudnym dniem,
Lecz za oknem ciągle był nocą
Twój zabawny długi cień.

Więc dróg poznaj sto, aby dojść do mych ust,
Bo świat, cały świat chce ci zamknąć na klucz.
Więc idź, uśmiech swój zostaw u mnie jak ślad.
Jest noc, mijasz noc lekkomyślny jak wiatr.

Na kwadrans przed dziewiątą podchodzi zmierzch pod okno,
Ze zmierzchem ty przychodzisz też.
I widzę cię co chwilę - pożytku z ciebie tyle
Że mnie przeraża byle deszcz.

Jaki śmieszny jesteś pod oknem
Gdy zapada chłodny zmierzch,
A nad miastem chmury ogromne
I za chwilę pewnie będzie padał deszcz.
Po co włączysz się tu jak widmo?
Tyś z księżycą chyba spadł!
Ale wiem - na polu jest zimno,
A ty masz we włosach wiatr.

DO ZAKOCHANIA JEDEN KROK

Andrzej Bianusz, Antoni Kopff

Mijają dni miesiące mija rok
Prawdziwe życie mija nas o krok
I z tym nam dobrze jest i nie jest
I niby nic nie dzieje się
Świat nam nie wadzi lecz przez cały czas
Coś się gromadzi coś dojrzewa w nas
Co było ledwie nutką rzewną
Zmienia się w pewność tego że

Do zakochania jeden krok
Jeden jedyny krok nic więcej
Do zakochania jeden krok
Trzeba go zrobić jak najprędzej
Dopóki się zapala wzrok
Dopóki się splatają ręce
Dopóki kusi nocy mrok
Do zakochania jeden krok
Do zakochania jeden krok

A potem znowu codzienności kurz
I zakochanie też za tobą już
I tylko jedno masz ze świata
Niezmenną pewność własnych wad
A potem braku zdarzeń znów masz dość
I znów się zamiast marzeń zjawia ktoś
Ma imię adres kolor włosów
I już nie sposób oprzeć się

Do zakochania

LORNETKA

R. O. Golec, R. Ł. P. Golec

Kupiłek lornetkę by podglądać Bernadetkę
Ale w łoknach żaluzje mo zasłonięte
Księżyc wisi na niebie a ja wciąż nie widzę ciebie
Marzę co by ryntgynym być w takiej chwili

Tak bardzo bardzo kocham
Że w nocy kiedy wszyscy śpią
Ja nie śpię kombinując jak być z nią

Cekoł byk do rana lec matuś zdenerwowana
Krzyczy znowu nie wstanie na piersi zmianę
Ale matuś nie wie o tym że kierownik mnie z roboty
Wylot bo miałem problemy wciąż z koncentracją

Tak bardzo.....

Wczoraj wpadł mi do głowy pomysł całkiem odlotowy
Ze jej wyśle miłosny list anonimowy
Myślem sobie ukratką
Może kasik przypadkiem
Biegnąc przypadkiem wpadając wprost w me ramiona

Tak bardzo.....

I taki teraz problem mam
Że w chatce kiedy wszyscy śpią
Ja nie śpię kombinując jak być z nią

TYLE SŁOŃCA W NASZYM MIEŚCIE

Janusz Kondratowicz, Jarosław Kukulski

Dzień wspomnienie lata
Dzień słoneczne ćmy
Nagle w tłumie w samym środku miasta
Ty, po prostu Ty

Dzień godzina zwierzeń
Dzień przy twarzy twarz
Szuka pamięć poplątanych ścieżek
Lecz czy znajdzie nas

Tyle słońca w całym mieście
Nie widziałeś tego jeszcze
Popatrz, o popatrz
Szerokimi ulicami niosą szczęście zakochani
Popatrz, o popatrz
Wiatr porywa ich marzenia
Biegnie światłem w smugę cienia
Popatrz, o popatrz
Łączy serca, wiąże dłonie
Może nam zawróci w głowie też

La la la la la la la
La la la la la la la...

Dzień powrotna podróż
Dzień podanie rąk, o, o
Ale całe niebo jeszcze w ogniu
Chce zatrzymać wzrok

Tyle słońca w całym mieście...

MIŁOŚĆ

Krzysztof Kamil Baczyński, Janusz Lipiński

Słońce... słońce w ramionach,
Czy twego ciała kryształ pełen
Owoców białych, gdzie źródło zielony tryska
Gdzie oczy miękkie w mroku tak pół mnic, a pół Bogu /2x

Twych kroków korowody,
W urojonych alejach twe odbicia
U wody jak w pragnieniach - nadzieja,
Twoje usta u źródeł - to syte, to znów głodne
I Twój śmiech i płkanie nie odpłynie, zostanie.

Refren:

Uniosę je, przeniosę,
Jak ramionami głosem,
W czas daleki wysoko,
W obcowanie obłokom,
Tak pół mnie, a pół Tobie.

Uniosę je, przeniosę,
Jak ramionami głosem,
W czas daleki wysoko,
W obcowanie obłokom,
Tak pół mnie, a pół Tobie.

O MARYJANNO!

nieznany

Wczoraj obiecałaś mi na pewno
Że zostaniesz mą królową
Królową z mego snu
Wczoraj obiecałaś mi być wierną
I w miłości swej niezmienną
Po długi życia kres

O Maryjanno gdybyś była zakochaną
Nie spałabyś w tę noc, w tę jedną noc. /2x

Dzisiaj gdym do ciebie przyszedł z rana
By cię zbudzić ukochana
Z twego rannego snu
Dzisiaj nie zastałem ciebie w domu
Boś uciekła po kryjomu
Z innym na rendez-vous

O Maryjanno ... /2x

Teraz kiedy wszystko diabli wzięli
Mnie do wojska zaciągnęli
Karabin dali mi
Dzisiaj mam już inną ukochaną
Karabinem nazywaną
Z nią spędzam rendez-vous

O Maryjanno ... /2x

MEDYTACJE WIEJSKIEGO LISTONOSZA

Muzyka: A. Zieliński słowa: L. Moczulski

Świat ma co najmniej tysiąc wiosek i miast
List człowiek w życiu pisze co najmniej raz
Ludzie zejście z drogi bo listonosz jedzie
Zamknij gaz
To co że za granicą wujka masz?

Ludzie zejście z drogi bo listonosz jedzie
Hamuj bo rower ten każdy tutaj dobrze zna
Dostaniesz od wujka list.

Ja wiem kto w życiu myśli, nie pisze nic
Kto bardzo kocha - pisze długi list.
Ludzie zejście z drogi bo listonosz jedzie
Ciężka jest od listów torba listonosza dziś.

Ludzie zejście z drogi bo listonosz jedzie
Może ktoś na ten list czeka kilka długich lat
Dostanie go może dziś

Ludzie listy piszą, zwykle polecane
Piszą że kochają, nie śpią, klną, całują się
Ludzie listy piszą nawet w małej wiosce
Listy szare, białe, kolorowe,

Kapelusz przed pocztą zdejm.

DAJ MI TĘ NOC

Andrzej Sobczak, Sławomir Sokołowski

Nie mów nic zabawa trwa
Świat się kręci a my z nim
Zdarta płyta gra zapomniany dawno hit

Daj mi tę noc
Tę jedną noc /x 2

W ciepłych domach troski śpią
Utrudzone szarym dniem
A tu w dłoni druga dłoń
I nadzieja w szkle

Daj /x2

Tak niewiele trzeba nam
Żeby bawić się do łez
Kolorowe oczy ścian
Reflektorów deszcz
Zapomnijmy jeszcze raz
O tym że nam było źle
Na to przecież przyjdzie czas
Kiedy wstanie dzień

Daj mi /x4

NAJWIĘCEJ WITAMINY....

Andrzej Rosiewicz

Szwedki są wysokie zgrabne higieniczne zdrowe,
ale za to dosyć chłodne bo polodowcowe.
-Trzeba przyznać atrakcyjne zwłaszcza Szwedki młode,
ale jakbyś czuł się w domu w którym więcej chłodem.

ref: Najwięcej witaminy mają polskie dziewczyny
i to jest prawda to jest fakt, dziewczęcy urok wdziek i takt
i chyba w całym świecie piękniejszych nie znajdziecie,
za jeden uśmiech oddałbym Chicago Paryż Krym.

Są Francuzki które ponoć słyną w świecie z mody.
Zdobia twarze w makijaże i pachnące wody.
Lecz jak czułbyś się nad ranem idąc do roboty,
gdybyś nagle poczuł w nozdrzach zapach firmy Coty.
Albo zamiast pokowboić w dalekiej Syberii.
Miałbyś całe swoje życie spędzić w perfumerii.

ref: Najwięcej witaminy...

Niemki czyste oczywiste dobre są na żonę,
Miałbyś zawsze wysprzątane mieszkanie z balkonem.
Lecz jak czułbyś się w tym domu czystym oczywistym,
Gdyby w kuchni ktoś przy dziecku mówił po niemiecku.

ref: Najwięcej witaminy...

Od Rosjanki chciałem buzi - rzekła mi nie nada.
Bardzo miłe są Węgierki, ale nie pogadasz
Czeszka tylko mię rozśmiesza, chociaż lubię Czechów,
gdybym wydał się za Czeszkę umarłbym ze śmiechu.

ref: Najwięcej witaminy ...

Są Japonki bardzo grzeczne ciche ciemnookie.
Wschodnie gejsze niedzisiejsze, skośne, nie wysokie.
Może dałbym się Japonce nawet zauroczyć,
ale jak tu takiej Chince spojrzeć prosto w oczy.

ref: Najwięcej witaminy ... x2

NA PIERWSZY ZNAK

Julian Tuwim, Henryk Wars

Trudno serce okłamywać
Bo mądrzejsze jest niż ty
Trudno sercu się sprzeciwiać
Gdy wyrywa się i drży
Jeszcze nie wiesz kto on taki
Ten twój miły ten twój ktoś
A już serce daje znaki
Że się w życiu stało coś

Na pierwszy znak
Gdy serce drgnie
Ledwie drgnie a już się wie
Że to właśnie ten tylko ten
Drugi znak to słodki lęk
Trzeci znak piosenki dźwięk
Co się wplata w sen złoty sen
I tylko oczy zamglone pokaż
Wtedy na pewno już wiem że kochasz

Na pierwszy znak
Gdy serce drgnie
Ledwie drgnie a już się wie
Że to właśnie ten tylko ten

I tylko oczy zamglone pokaż
Wtedy na pewno już wiem że kochasz

Na pierwszy znak
Gdy serce drgnie
Ledwie drgnie a już się wie
Że to właśnie ten tylko ten

BĘDZIESZ MOJĄ PANIĄ

Marek Grechuta

Będziesz zbierać kwiaty.
Będziesz się uśmiechać.
Będziesz liczyć gwiazdy.
Będziesz na mnie czekać.

I ty właśnie ty będziesz moją damą.
I ty tylko ty będziesz moją panią.

Będą ci grały skrzypce lipowe.
Będą śpiewały jarzębinowe
drzewa, liście, ptaki wszystkie.

Będę z tobą tańczyć,
bajki opowiadać.
Słońce z pomarańczy
w twoje dłonie składać.

I ty właśnie ty będziesz moją damą.
I ty tylko ty będziesz moją panią.

Będą ci grały nocą sierpniową
wiatry strojone barwą słońca.
Będą śpiewały, śpiewały bez końca.

Będziesz miała imię
jak wiosenna róża.
Będziesz miała miłość
jak jesienna burza.

I ty właśnie ty będziesz moją damą.
I ty tylko ty będziesz moją panią.

A WSZYSTKO TO BO CIEBIE KOCHAM

Z repertuaru Ich Troje

Zastałem Jolkę.....Jolka do ciebie .
Słucham kto mówi

Czy wiesz malutka może jak ciebie mi brak
Czy czujesz to co ja gdy jestem sam
Jestem opętany jak w niewoli pies
Kto jest temu winien wiesz
Nie ma takich prostych słów
Co oddadzą to co boli mnie
Przeczenie mam że jednak spyta ktoś
Czy ta bajka się nie kończy źle.

A wszystko to bo ciebie kocham
I nie wiem jak bez ciebie mógłbym żyć
Chodź pokaże ci czym moja miłość jest dla ciebie zabiję się

To tylko zazdrość zżera mnie
Zawsze wtedy kiedy obok ciebie nie ma mnie
Raz jestem dr Jekyll raz mister Hyde
Transformacja trwa nie zatrzymam jej
Oko w oko stań co za twarz no powiedz boisz się
Za późno już zwalaj stąd będzie lepiej jak zapomnisz mnie

A wszystko to...

Zdarza mi się być na haju -wiesz jak jest
Dziwne wizje, wchodzą nie pożądasz mnie
Pragniesz kogoś bardziej żegnaj więc
Nie chcesz nic tłumaczyć, no to odwal się
Ochoty nie mam słuchać i stać
Na milczenie nie stać mnie
Przechodzi nas oboje zimny dreszcz
Czy ta bajka się nie skończy źle.

A wszystko to..

O NIC NIE PYTAJ

Z repertuaru Pawła Kukiza

Jeśli nawet mnie nie ma przez cały dzień,
O nic nie pytaj.
Może ci opowiem, może nie.
O nic nie pytaj.

Możesz mi wierzyć albo nie
Z resztą swoje zawsze i tak wiesz

Jeśli nawet ja czasem jestem zły,
O nic nie pytaj.
Podejdź tylko i jak zawsze przytul się.
O nic nie pytaj.

Wszystko przejdzie, zmieni się
Ja to wiem i ty to wiesz

Wiem że miłość połączyła nas
I że będzie nas prowadzić cały czas.
Nawet jeśli czasem coś się dzieje źle,
Już nie ma odwrotu bo kochamy się.

Ty i ja w słoneczny dzień to jest powód do uśmiechu
Nawet jeśli pada deszcz ja wciąż myślę o grzechu
Ja ogień w tobie rozpalę i też pójdziesz sobie dalej.

Więc bądź jaka jesteś i rób co chcesz.
O nic nie pytam.
Bo nikt nie może zrobić nam już źle.
O nic nie pytam.

Możesz mi mówić albo nie
Ja też robię zawsze to, co chcę

Wiem że miłość połączyła nas
I że będzie nas prowadzić cały czas.
Nawet jeśli czasem coś się dzieje źle,
Już nie ma odwrotu bo kochamy się.
Wiem że miłość.....

W KINIE W LUBLINIE

Zbigniew Książek, zespół Brathanki

O świetle i o zmroku /2x
W południe, w nocy, o świetle
W Skarżysku i w Sanoku /2x
Ty mnie pokochaj nad życie
W berecie, w czapce, chustce /2x
W czapce od stryjka ze Lwowa
Na falochronie w Uście /2x
Ty mnie pokochaj od nowa

W kinie, w Lublinie - kochaj mnie
W maju, w tramwaju - kochaj mnie
Nie marudź, nie szlochaj
Ale z całej siły kochaj
W gminie, w Kętrzynie - kochaj mnie
W metrze i w swetrze - kochaj mnie
Czy miasto czy wiocha
Ty mnie z całej siły kochaj

W radości no i w smutku /2x
W radości z ciepłego lata
Na piasku plaży, w Gródku /2x
Kochaj mnie do końca świata
W spokoju oraz w gniewie /2x
W spokoju palmowych niedziel
W Marwałdzie i w Gętlewie /2x
Kochaj w bogactwie i w biedzie

W kinie, w Lublinie...

Jak młody ułan dzielnie /2x
Jak wartki na wiosnę strumień
Na nartach wodnych w Mielnie /2x
Kochaj najmocniej jak umiesz
Latem w przydrożnym rowie /2x
Zimą na sankach i nartach
Najmocniej zaś w Krakowie /2x
Kochaj bom tego jest warta

W kinie, w Lublinie - kochaj mnie...

DZIEWCZYNY, KTÓRE MAM NA MYŚLI

Z repertuaru Krzysztofa Krawczyka & Bogdana Smolenia

Jak bardzo nam się zmienił świat
Przybyło nam za wiele lat
Wspomnienia porwał wiatr i człowiek rad nie rad
Po uszy już w kompleksy wpadł.
Mam to samo...

***Na głowie już i włosów mniej
Wieczorem wcześniej spać się chce
I w kościach strzyka gdzieś
I wzrok już też nie ten, i wolniej w żyłach krąży krew***

Dziewczyny, które mam na myśli, powychodziły za mąż już
Jedynie my recydywiści trzymamy wciąż samotny kurs

Choć bywa w sercu drgnie nam coś
I czasem w oko wpadnie ktoś
***Lecz przecież to nie to
Co kiedyś chata szkło i bez problemów jakoś szło***

***Dziś na to już nie starczy sił
Zbyt szybko się urywa film
A potem nam się śni
Szał zmysłów pożar krwi, lecz w końcu się budzimy i...***

Dziewczyny które mam na myśli...

***Ty...
A może by tak jeszcze raz
Już na to chyba nie stać nas
Nikt nam nie daje szans słomiany ogień zgaśł
Bo nie te lata nie ten czas***

***Za mało sił za dużo słów
Przepraszam lecz za siebie mów
Ty umiesz łąać jak z nut
Bo mnie się marzy cud
Daremne żale próżny trud***

Ich to też czeka...cha cha



SPIS PIOSENEK

- 1. Gdybym to ja miała skrzydleczka...**
- 2. Daj**
- 3. Każdemu wolno kochać**
- 4. Miłość ci wszystko wybaczy**
- 5. Laura i Filon**
- 6. Kukulecka kuka**
- 7. Napisz proszę**
- 8. Beata**
- 9. Zakochani są wśród nas**
- 10. Piosenka o zagubionym sercu**
- 11. Nie kochać w taką noc to grzech**
- 12. Nie bądź taki Szybki Bill**
- 13. Brunetki, blondynki...**
- 14. Kochać**
- 15. Jej portret**
- 16. Takie ładne oczy**
- 17. Wszystko mi mówi że mnie ktoś pokochał**
- 18. Jaki śmieszny**
- 19. Do zakochania jeden krok**
- 20. Lornetka**
- 21. Tyle słońca w naszym mieście**
- 22. Miłość**
- 23. Bo ja cie kocham**
- 24. O Maryjanno!**
- 25. Medytacje wiejskiego listonosza**
- 26. Daj mi tę noc**
- 27. Najwięcej witaminy**
- 28. Na pierwszy znak**
- 29. Będiesz moją panią**
- 30. A wszystko to bo ciebie kocham**
- 31. O nic nie pytaj**
- 32. W kinie w Lublinie**
- 33. Dziewczyny które mam na myśli**

Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

**zadzwoń! kurier
przyjedzie do Ciebie**

Tvoja przesyłka w dobrych rękach

**BEZPŁATNY ODBIÓR PRZESYŁEK
OD KLIENTA W SERWISIE**

zagranicznym

krajowym

miejskim

infolinia i zamówienia:

0 804 104 104 *

*opłata jak za połączenie lokalne

POCZTA  POLSKA
www.pocztex.pl

Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

NA DZIŚ

Doręczymy Twoją przesyłkę
w serwisie miejskim w ciągu
dwóch godzin od momentu
nadania

Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

**PORANEK
oraz POŁUDNIE**

Przesyłka jest doręczana do
godz. 9.00 dla opcji poranek
oraz do godz. 12.00 dla opcji
południe w dniu następnym po
dniu nadania

Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

STANDARD

Dotrzemy z Twoją przesyłką do
instytucji w godz. ich urzędowania
i osób fizycznych, najpóźniej do
godz. 20.00 na terenie całego
kraju w dniu następnym po dniu
nadania

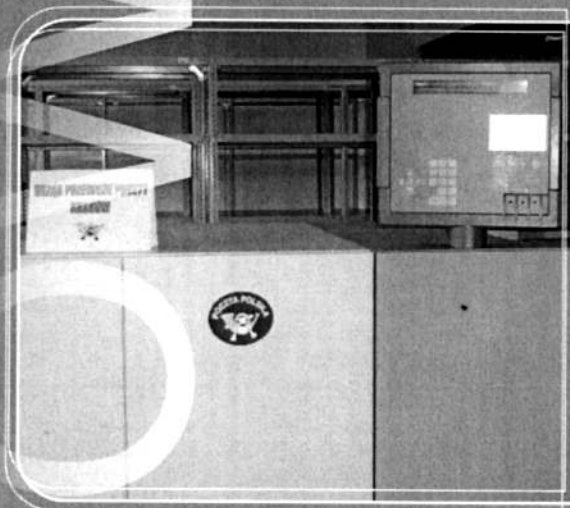
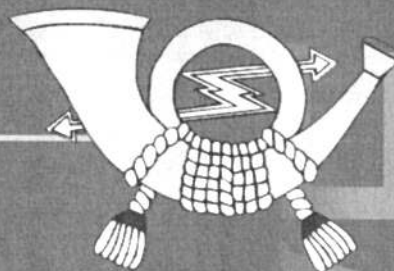
Pocztex
Kurier Poczty Polskiej

**OBRÓT
ZAGRANICZNY**

Ponad 160 krajów na świecie

POCZTOWE

Centrum Wydruku



Oferuje kompleksową, profesjonalną obsługę w zakresie:

- drukowania,
- falcowania,
- kopertowania,
- nanoszenia adresu nadawcy,
- umieszczania znaku opłaty pocztowej,
- wysyłki pocztowej.

Drukujemy dokumenty jako połączenie tekstu, rysunku stałego oraz wartości zmiennej (dowolnego tekstu, danych personalnych, adresu, wartości liczbowych i innych zmiennych) nanoszonej z bazy danych klienta. Dane mogą być wczytane z dyskietki, CD-ROM'u lub w sposób zaszyfrowany przekazywany pocztą elektroniczną. Wydruk może odbywać się na kartkach papieru o wymiarach A-4 i A-3. Nanosimy dowolne kody OCR/OMR.



Drukuj i wysyłaj w Urzędzie Przewozu Poczty w Krakowie
ul. Prokocimska 6, 30-900 Kraków
tel.: (012) 652-34-20, 652-32-06, 652-32-85

ZYSKASZ NA CZASIE !!!

Gwarantujemy **pełne bezpieczeństwo**
powierzonych danych



e-mail: lochcam@kr.onet.pl